VEAMOS... SI NOS ALIAMOS CON LOS LIBERALES, NOS QUEMAMOS... CON LA IZQUIERDA NO, PORQUE ESTÁ CONTRA EL SISTEMA... LOS PERONISTAS NO VAN A QUERER SABER NADA... YA SÉ: NOS ALIAMOS CON LOS RADICALES

LOS RADICALES SOMOS NOSOTROS

CARAMBA... ESO LO COMPLICA TODO

FUBA

Daniel Paz + Rudy

BELEN

Un pesebre con más soldados que pastores

Página/6

FUBA

El emocionante juego de las alianzas

Página/3

SUPLEMENTO


Es inminente la localización de la otra mitad

También las corbatas expresaron su repudio por el ascenso de Astiz

8ª tira/12

A seis días de la finalización del '87...

SE VA A ACABAR, SE VA A ACABAR...

24 Mañana es Navidad

25 Ayer fue Nochebuena

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, sábado 26 de diciembre de 1987

Año 1 - Nº 168 - Precio de este ejemplar: ₳ 1,20 Recargo vía aérea: ₳ 0,20.

El cardenal Aramburu alertó sobre "las ideologías disolventes"

"EL QUE SIEMBRA VIENTOS"

Cardenal primado Juan Carlos Aramburu.

En la homilía de Navidad el arzobispo de Buenos Aires formuló un llamado a la pacificación nacional y a evitar "todo aquello que signifique ideas de resentimiento, de venganza, de odios, de violencia o de ideologías disolventes, ya que con esos vientos tarde o temprano se recogen tempestades"

Página/5

SEÑORA

La señora Ana Goitía está desconsolada. Desde que su marido consiguió un empleo tan importante sus costumbres se han trastocado. La organización de la casa se le escapó de las manos. A ella, que crió diez hijos y tiene más de veinte nietos. "Ya no sé quién le plancha las camisas a mi esposo", le comentó a sus parientes en el brindis navideño. "Si me levanto de noche a tomar un vaso de agua, me encuentro con dos mozos vestidos de punta en blanco esperando órdenes para servirme", se asombra. No había pensado que si su marido ganaba el cargo por el que luchó, todo cambiaría tanto: "No me dejan lavar ni un plato", dijo. Uno de sus hijos, Juan Pablo, le recomendó que se dedique a trabajar en acción social. Pero a ella no le cuadra: "Eso lo hacen todas las mujeres de los gobernadores, nene". En fin, la señora de Antonio Cafiero no se acostumbra.

CASO AULET
PIDEN JUICIO POLITICO PARA EL JUEZ GRIEBEN

Página/4

ESTADOS UNIDOS ADOPTO SANCIONES COMERCIALES CONTRA CHILE

PINOCHET SEDUCIDO Y ABANDONADO

Página/7

2

Ilusiones de Navidad, *por José María Pasquini Durán*

ILUSIONES DE NAVIDAD

(Por José M. Pasquini Durán) A veces se hace difícil distinguir la apariencia de la realidad. Quienes recibieron por televisión el último mensaje presidencial del año, emitido en la noche del miércoles 23, habrán advertido la ventana ubicada a espaldas de Raúl Alfonsín, a través de cuyos cristales se veían titilar las luces y los adornos de un clásico pino navideño. Pues bien, la ventana y el árbol, aunque existen de verdad, eran falsos.

Obra de la escenografía tecnológica, la ventana había sido reemplazada por una pantalla donde se proyectaba la imagen del árbol, captada 24 horas antes en la misma residencia de Olivos. El truco obedecía a la necesidad de simular la nocturnidad del discurso, ya que fue grabado durante la mañana del mismo día.

En los hechos que están ocurriendo durante estas dos últimas semanas del año, ¿cuántos son los paisajes reales y cuántos los simulados?

Las tareas interpartidarias en la Mesa del Consenso despejaron el camino hacia la sanción de normas "fundacionales", entre otras la ley de Defensa sin "doctrina de seguridad nacional" y la desmonopolización estatal de la economía.

Los chisporroteos del juego parlamentario, como la pirotecnia tradicional de estos días, están alumbrando algunos temas que figuraron en las agendas de anteriores ocasiones en las que el gobierno convocó a frustrados acuerdos económico-sociales: paritarias, obras sociales, seguro nacional de salud, nuevas imposiciones fiscales y coparticipación federal.

Hay varios factores concurrentes para que hoy ocurra lo que hasta ayer era negado, pero el más importante, sin duda, es la reorganización partidaria del peronismo, virtualmente simultánea con la mayoría electoral.

Los cientistas políticos que estudian los comportamientos modernos de las sociedades, como Jurgen Llabermas, afirman que sólo a partir de una "politización" de las relaciones entre los sectores sociales organizados y de una acción partidaria y parlamentaria consiguientemente activa en torno de la regulación socio-económica puede llegarse a procesos efectivos de concertación social. Dicho de otro modo: los acuerdos tripartitos —empresarios, sindicatos y Estado— carecen de autonomía respecto de las representaciones políticas partidarias ni pueden predominar sobre los pactos políticos.

Los acuerdos alcanzados entre radicales y peronistas suponen el primer umbral hacia otros niveles de consenso, entre ellos un rumbo de la política económica. La deuda externa y la justicia social son los parámetros que esperan, para el próximo año, la definición de las dos fuerzas que disputarán la presidencia en 1989. Los peronistas renovados han comenzado a cogobernar en el Congreso y en el control de 17 provincias: en la misma medida han comenzado a ser corresponsables del futuro inmediato.

La derecha convencional no se resigna a la condición de minoría ni a renunciar a la condición de árbitro del poder que ejerció, casi sin interrupción, durante el último medio siglo. Transparencia y renovación —nombre y apellido del año que termina—, en la medida en que significan una democratización de la toma de decisiones, promueven reglas de juego menos confortables que las del pasado. Sus detractores son stalinistas de la pampa húmeda.

Tampoco tienen lugar en la Mesa los delegados del extremo izquierdo del arco ideológico nacional. A diferencia de los desertores de la derecha, ellos nunca fueron convocados debido a que carecen de representación parlamentaria. Aunque esta irrepresentatividad es pura responsabilidad de los partidos que no supieron encontrar el favor de las urnas, también es cierto que su influencia ha sido tradicionalmente mayor que su organización. ¿Acaso no fue la opinión de izquierda, el 6 de setiembre, la que cambió la suerte de los radicales en la provincia de Buenos Aires?

Encontrar un método de consulta que involucre a estas minorías, ofreciéndoles la posibilidad de exponer sus opiniones ante la sociedad, es una de las deudas del consenso para el próximo año. Las puertas cerradas llevan inexorablemente a la formación de ghettos, territorios aptos para la violencia. El macartismo, como el antisemitismo y todas las otras formas de discriminación, son siempre antesalas del infierno.

Jorge Sivak, hermano del empresario asesinado con fines de extorsión, aseguró más de una vez, y con fundamento, que los criminales buscaron primero el provecho económico y, de paso, la satisfacción ideológica de eliminar judíos. Esas bandas son saldos excedentes de un fenómeno mayor, el terrorismo de Estado. A partir de una definición ideológica "antisubversiva", ubicada en los falsos términos de una confrontación con el comunismo internacional, la conducción militar de esos años convirtió la supuesta cruzada moralizante en una de las más inmorales travesías del autoritarismo. Conviene recordar que los hombres que purgan condenas en el penal de Magdalena, son reos de delitos comunes y no políticos.

También Alfonso Capone, en su tiempo, logró apoderarse de los sindicatos portuarios de Estados Unidos en nombre de un presunto combate contra "los rojos". Terminó en prisión por un motivo si se quiere baladí comparado con la cantidad de crímenes cometidos por él y sus secuaces. Aunque sin la importancia de aquel capomaffia, también las argucias legales, antes que el rigor de los hechos, han pesado en el ascenso y retiro de Alfredo Astiz, ordenados por el presidente Alfonsín. El modo en que sean cumplidas estas órdenes mostrará hasta qué punto las bases armadas siguen condicionadas por el prejuicio ideológico, que los hubiera llevado a considerar a Capone ante todo como un "combatiente de la libertad".

La comprensión de la diferencia es una deuda que guardan las Fuerzas Armadas con la sociedad. En la perspectiva del próximo año, las investigaciones del equipo judicial que encabeza el fiscal Moreno Ocampo sobre la corrupción económica del terrorismo de Estado, es una de las posibilidades más interesantes para que termine por dilucidarse el espíritu corsario de los comandos "antisubversivos".

Flanqueado por un árbol verdadero y otro de ficción, Alfonsín aseguró que "avanzamos en la consolidación de la libertad". Es una esperanza navideña, con algunos antecedentes promisorios y muchos interrogantes por dilucidar. Vale la pena seguir intentando encontrar las respuestas justas.

PACTO DE GOBERNABILIDAD Y REFORMA ESTRUCTURAL

(Por Gabriel Grinberg) Durante 1987 la actividad económica de la Argentina evolucionó en forma menos dinámica que en 1986. El Producto Bruto Interno, que en ese año aumentó 6 por ciento, compensando la caída registrada en 1985, se incrementó un 2 por ciento. El ritmo de actividad de la industria manufacturera se expandió un 13 por ciento en 1986 y se estancó nuevamente en 1987 sin perspectivas de retomar el sendero del crecimiento. Las principales restricciones de la economía argentina fueron la menor producción agrícola, que se combinó con una muy fuerte depresión en los precios internacionales, y la caída en la demanda interna motivada por el deterioro de los salarios, que se profundizó en las etapas de aceleración inflacionaria.

El contexto en el que se desenvolvió la economía argentina no fue muy diferente al que se registró en el conjunto de países de América latina. Según el Balance Preliminar de la Economía Latinoamericana-1987, dado a conocer esta semana por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), durante el corriente año, el Producto Bruto Interno del continente aumentó 2,6 por ciento, un punto menos que la tasa promedio registrada en los tres años anteriores.

Durante 1987 el gobierno radical intentó poner en marcha un plan de modernización de la economía para quebrar el ciclo de la decadencia argentina que ya lleva más de una década. Sin embargo, las restricciones antes mencionadas y los condicionantes políticos motivados en primer lugar por las elecciones del 6 de setiembre pasado, limitaron su margen de acción. Como se pudo comprobar esta semana, con el acuerdo parlamentario UCR-PJ respecto a la negociación del paquete impositivo, los fallidos intentos de lograr un pacto político sólo fueron posibles luego de esa fecha.

Las nuevas leyes tributarias que la semana pasada aprobó la Cámara de Diputados establecen un impuesto del 29 por ciento sobre el precio de venta al público de motonaftas y alconaftas. Además se incorpora un impuesto del 20 por ciento sobre el importe del total de pulsos facturados al usuario por la prestación del servicio telefónico y un porcentaje similar en relación al consumo de gas. Los fondos recaudados se destinarán a aumentar las jubilaciones, estableciendo un mínimo de 300 australes, según se anunció en forma oficial en octubre pasado. En forma paralela, la Cámara de Senadores aprobó la nueva ley de paritarias que comenzará a regir a partir del 1° de enero, y en los próximos días dará el visto bueno al resto de los proyectos de leyes laborales.

Por su parte, el equipo económico estableció una pauta de aumento para precios y salarios del 4 por ciento para el próximo año, en otro nuevo intento de regular la evolución de la inflación que en el corriente año aumentó casi 180 por ciento, duplicando el 82 por ciento registrado en 1986. En 1987 el alza en los precios de la carne, la fruta y la verdura tuvieron una incidencia importante sobre el índice general de precios, así como también el fuerte deterioro de las cuentas externas que se expresó en una creciente brecha entre la cotización del dólar oficial y el paralelo, que sólo pudo reducirse luego de la devaluación practicada en octubre.

La pregunta es si durante 1988, pacto político con el justicialismo mediante, el gobierno logrará controlar las principales variables económicas y mantener bajo control los precios.

El programa de reactivación económica del radicalismo fue presentado el 20 de julio pasado en la conferencia de prensa realizada por el ministro de Economía, Juan Vital Sourrouille. Este plan contempla la reforma petrolera en curso y la desmonopolización y desregulación de los servicios públicos que se comenzará a realizar a partir del 1988. Además se instrumentará el denominado Plan Eficiencia junto con el Directorio de Empresas Públicas (DEP), por el cual se intentará sanear las empresas integrantes del holding de empresas públicas.

El ajuste estructural que impulsa el alfonsinismo representa la versión más moderna del establishment argentino, en un intento de insertar al país a las nuevas condiciones del capitalismo mundial, que significa combinar libertad de mercado con regulación estatal y un desarrollo mucho más selectivo de la industria, vinculado a las exportaciones.

Sin embargo, esta reforma económica tiene necesariamente un carácter limitado, y su grado de autonomía en relación a las principales potencias capitalistas es muy estrecho, como consecuencia de la debilidad financiera del país, cuya máxima expresión es la deuda externa: los servicios que de ella se derivan absorben entre 5 y 6 puntos del ingreso nacional. A su vez, las limitaciones de este modelo también se expresan en la reducida capacidad de maniobra de la burguesía industrial exportadora, sin posibilidad de cuestionar al sector agropecuario y su base material que es el latifundio y las expresiones rentistas y especulativas que de él se derivan. Desde este punto de vista, el proyecto de modernización en curso sólo puede tener un carácter limitado a los requerimientos de la banca acreedora y los organismos financieros internacionales.

El programa económico, que hasta hace poco tiempo parecía sólo la expresión de un partido, adquirió la forma de pacto y su máxima es el lema de la "gobernabilidad". Es decir, generar un mínimo acuerdo entre los distintos actores sociales para que las resistencias a la aplicación del plan de reestructuración no desemboquen en un clima de inestabilidad política. De este modo, la gobernabilidad pasa por el control de la economía, que puede npedir la estabilidad política, siempre y cuando los grupos favorecidos por este modelo crean que el alfonsinismo tiene interlocutores válidos para negociar y aplicar la reforma estructural.

VACACIONES DE ALFONSIN

Misa, versiones y mal tiempo

Que Raúl Alfonsín descanse en la playa puede ser intranquilizante y por ello surgen versiones sobre reuniones con Sourrouille, Caputo, Felipe Llaver y hasta con Cafiero. Pero el Presidente sólo fue a misa.

Las vacaciones que comenzó en Nochebuena el presidente Raúl Alfonsín en el complejo turístico de Chapadmalal fueron afectadas ayer, además de por un clima lluvioso y poco propicio, por una serie de versiones periodísticas sobre la realización de un cónclave de alto nivel para analizar aspectos de la política económica y su próximo viaje a Suecia.

Según la agencia Noticias Argentinas, los ministros Juan Vital Sourrouille y Dante Caputo, se trasladaron ayer desde Pinamar y Cariló, donde pasan unas cortas vacaciones navideñas, hasta Chapadmalal. Algo similar habría hecho el ex gobernador de Mendoza y futuro presidente del Banco Hipotecario Nacional, Felipe Llaver.

La información sobre la presencia del ministro de Economía y del canciller junto al Presidente hizo pensar que las vacaciones presidenciales se convertirían, como sucedió el año pasado, en una maratón de deliberaciones de alto nivel, donde el presidente Raúl Alfonsín analizaría, sin la presión diaria, los principales temas de su gestión. En el caso de Sourrouille, la política oficial se dispone a tomar importantes decisiones en cuanto a la política salarial y de precios.

En este sentido, el ajuste tarifario sancionado por el Parlamento y la puesta en marcha de las paritarias el 1° de enero impondrán forzosamente retoques a la estrategia que lleva adelante el Palacio de Hacienda.

La visita de Caputo estaría relacionada, a su vez, con el próximo viaje a Suecia y con los contratos recientemente suscriptos con Italia. El ascenso del ahora capitán de corbeta Alfredo Astiz significará un problema para las relaciones con ese país, ya que el militar es acusado por el secuestro de la adolescente de esa nacionalidad Dagmar Hagelin.

Sin embargo, todas las averiguaciones destinadas a confirmar la realización de estas reuniones, incluyendo la que habría sostenido con Llaver, chocaron ante la cerrada negativa de los funcionarios que rodean al Presidente en Chapdmalal. El jefe de seguridad del puesto 1 del complejo turístico señaló a **Página/12** que no podía "rectificar o ratificar la versión periodística" porque no "estaba autorizado".

La única información oficial fue que Alfonsín asistió a misa ayer a la mañana, acompañado por su esposa, Lorenza Barreneche de Alfonsín, su hija Marcela, su yerno Eduardo Pierre y sus nietos Luciano, Milagros y Celeste.

Pese a su deseo de pasar en familia sus cortas vacaciones, Raúl Alfonsín es muy posible que deba suspenderlas para viajar a la Capital Federal el próximo lunes. Es que el Día de los Santos Inocentes el Congreso aprobará, con viento a favor, las leyes de asociaciones profesionales, obras sociales, seguro nacional de salud y el paquete de leyes impositivas.

La oposición también figuró en las versiones sobre la actividad veraniega del Presidente. Hubo quienes afirmaron que el gobernador bonaerense Antonio Cafiero haría una visita de cortesía a Chapadmalal. Esta vez las desmentidas provinieron desde el peronismo, donde se indicó, como gesto de convivencia política, que dejarán descansar en paz a Alfonsín durante sus vacaciones.

TELAM



El presidente Raúl Alfonsín anunció que descansará en Chapadmalal.
Se habló de Sourrouille, Caputo, Llaver y Cafiero pero la agenda oficial sólo incluyó una misa matinal.

CONGRESO DE LA FUBA

El juego de las alianzas

(Por R.L.) **Este mediodía comienza en Ciencias Exactas el congreso de la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA), donde la Franja Morada (FM) —que es primera fuerza— aspira a ubicar a Rogelio Rey Leyes como presidente. La derecha liberal cuenta con votos propios como para lograr la secretaría general, pero sus aspiraciones —como las de los radicales— podrían verse frustradas si se concreta un bloque de toda la oposición. En esto trabajan el peronismo renovador y la izquierda, que piensan forzar una postergación del congreso por lo menos hasta abril; y en caso de no lograrlo, esperan constituir un frente para dar la batalla por la conducción del organismo estudiantil. La incógnita son los intransigentes que, tironeados por peronistas y radicales, podrían presentar una lista propia.**

Estos interrogantes irán hallando respuesta a medida que los 160 delegados de los dieciséis centros de la UBA vayan acreditándose en el aula magna de la Facultad de Medicina, proceso que culminará a las doce, para luego trasladarse el congreso hacia el pabellón I de la Ciudad Universitaria, donde está previsto que se realicen las sesiones. En principio se había solicitado el aula de Medicina para el congreso, pero los escándalos ocurridos durante el frustrado encuentro de FUBA en abril de 1986 provocaron una negativa del Consejo Directivo de esa Facultad.

El radicalismo cuenta con 47 delegados propios, la Unión para la Apertura Universitaria (UPAU) tiene 44, la Juventud Universitaria Peronista (JUP) y la Juventud Universitaria Intransigente (JUI) en conjunto suman 35 delegados, el Frente Amplio Estudiantil Santiago Pampillón (FAESP) —integrado por radicales disidentes, comunistas e intransigentes frentistas— alcanza a 12 representantes, el MAS llega a 9 congresales, los independientes de derecha tienen 5, los de izquierda —incluidos los "escépticos"— suman 6 y el Movimiento Nacional Reformista (MNR), aliado de Franja Morada, tiene 2 delegados.

Ayer los principales dirigentes estudiantiles porteños tuvieron que dejar de lado los festejos navideños para dedicarse a poner los últimos adornos a los entendimientos entre agrupaciones, con vistas al congreso de hoy. Los radicales se mostraban entusiasmados. El candidato franjista Rogelio Rey Leyes auguró "algunas sorpresas cuando los delegados levanten la mano para votar nuestra lista". Aseguró que sin necesidad del apoyo intransigente podrían imponerse con facilidad.

Por su parte los peronistas, que probablemente impulsen la figura del estudiante de Farmacia Hugo Castiglione, estuvieron hasta altas horas de la noche en una doble negociación. Por un lado, en las inmediaciones de la Plaza Miserere, Castiglione se reunió con el dirigente del FAESP Roberto Pittaluga, para dar las últimas puntadas al acuerdo tejido durante la semana. Por el otro, la JUP desplegó el máximo esfuerzo para lograr la incorporación de la JUI al frente opositor. Sin embargo los intransigentes, que obtuvieron un consejero superior merced a su acuerdo con Franja Morada y la Agrupación Estudiantil Independiente de Ciencias Exactas, parece inclinarse a presentar lista propia. El peronismo, en cambio, prioriza su enfrentamiento con el radicalismo.

Por el momento, en caso de no ingresar la JUI al frente opositor, Franja Morada podría obtener la presidencia y cuatro cargos en la mesa directiva, UPAU la secretaría general y tres lugares, la JUP dos puestos. El FAESP y la JUI conseguirían uno cada uno, mientras quedarían otros dos lugares a disputar —por sistema D'Hont— entre radicales, liberales y el MAS.

Corrientes escuchó a Stroessner

Los correntinos no se privan de nada. Gracias a LT7 Radio Provincia de Corrientes, tuvieron ocasión de escuchar en directo y durante 15 minutos, el mensaje de salutación a los paraguayos con motivo de las fiestas de Fin de Año del dictador Alfredo Stroessner, quien dijo que en su país "existe un clima espiritual que condice con la celebración de la cristiandad", y que "se vive en un ambiente de paz y tranquilidad".

La transmisión del discurso de Stroessner por la emisora argentina provocó distintas reacciones en el ámbito político de la provincia litoraleña. El diputado del oficialismo local, Nicolás Garay, del Partido Liberal, calificó el hecho como "insólito y sin precedentes", a la vez que de "poco oportuno en la situación actual". El ex candidato a gobernador por la UCR, Gregorio Pomar, expresó que "éstas son cosas que permite la democracia, a pesar del desagrado que nos cause un dictador como Stroessner". El dirigente demócristiano Mario Marturet consideró que "no estaría mal transmitir los mensajes de todos los presidentes latinoamericanos, pero hacerlo únicamente con un dictador sangriento como Stroessner, es un disparate".

Intereses y dólares

Quienes el jueves último se vieron obligados a vender dólares para terminar de comprar los regalos de Navidad, recibieron 4,64 australes por cada billete sacrificado. Por lo contrario, a aquellos que les sobraron australes después de agotar la lista de amigos y parientes, y optaron por convertirlos en moneda norteamericana, consiguieron un dólar por cada 4,74 australes, al cierre del mercado.

Los que tuvieron suerte de cobrar el aguinaldo y juntaron en su bolsillo más de 1000 australes, tuvieron la opción de depositarlos en un banco a treinta días, a una tasa de interés que llegó a tocar el 11 por ciento mensual.

Por otra parte, en el mercado interempresario la tasa de interés fue del 19 por ciento mensual.

El castigo a los racistas

La Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA) reclamó al ministro del Interior, Enrique Nosiglia, que "adopte las medidas necesarias" para que se individualice y se inflija "el condigno castigo" a los autores del atentado dinamitero registrado en la madrugada del jueves último en el cementerio de la colectividad judía, en la ciudad de Córdoba.

Un comunicado que la entidad entregó en Interior, horas antes de Nochebuena, destaca, además, que "esta nueva agresión indica la perentoria urgencia de sancionar la tan necesaria ley antidiscriminatoria que el Poder Ejecutivo Nacional enviara recientemente al Congreso Nacional".

Encuentro de la cultura radical

Los secretarios de Cultura de las provincias que hasta el 10 de diciembre tuvieron gobierno radical se reunirán desde el 30 de marzo hasta el 1° de abril del '88 en Córdoba con el fin de concretar "un ámbito federalista" en el seno de la UCR para debatir las políticas culturales y acompañar la próxima campaña electoral.

La decisión de realizar este foro cultural del radicalismo, cuya organización es coordinada por el director de Promoción y Cooperación Sociocultural de la Secretaría de Cultura de la Nación, Horacio Bernasconi, se adoptó luego de una serie de reuniones informales a lo largo de este año, y de consultas con el Comité Nacional de la UCR.

Anarquía en la comisaría

Los 55 detenidos que participaron el último jueves en una marcha de protesta "contra la represión policial" fueron liberados ayer tras ser identificados. Pese a su liberación, los jóvenes, integrantes de grupos punks y anarquistas, continúan sin embargo afectados a un sumario por atentado y resistencia a la autoridad. El enfrentamiento entre policías y manifestantes convirtió al Obelisco en un verdadero campo de batalla con vidrieras rotas y numerosos jóvenes contusos y detenidos, cuando marchaban al grito de "anarquía, anarquía, contra la policía".



Secreto a voces

El hombre con saco y corbata fue caricaturizado de manera tal que puede entendérselo como funcionario, político o cualquier mortal común. Y explicaba: "Es facilísimo. Los peronistas apoyan el paquete impositivo radical, siempre que el radicalismo apruebe la coparticipación federal..." Separado por el típico gatito, el otro hombre cubierto con una bata miserable, descalzo, patético clase media alinyerado, le contestó: "¡Qué interesante!" Chiste de Landrú aparecido en *Clarín* y llamado a ser, seguramente, la mejor nota editorial que se haya publicado sobre el acuerdo parlamentario de moda y su repercusión *concreta* en los problemas *concretos* de los argentinos.

Fuera de la ficción (o no tanto, en realidad), un obeso habitante de la Casa Rosada aprovechaba el enésimo agasajo findeañero a la prensa para contar que el '87 se despide no tan rudo con el oficialismo: "Lo de Italia renovó el aire y lo de Astiz termina menos traumático que lo previsto. Hay buen diálogo con Cafiero, frente sindical un poco más descomprimido, bien la Mesa del Consenso, el arreglo en el Congreso ya está, qué sé yo... Si miramos lo que fue para nosotros este año, por lo menos no termina peor, en todo caso igual..." Abajo, la calle registraba el proyecto de aumentar tarifas en forma escandalosa so pretexto, otra vez, de limosnear a los jubilados. Es así como el poder político dice haber escapado —reconoce que sólo por ahora— a la "ingobernabilidad" tan temida.

En un ágape cercano, otro funcionario enrolado con los "antitecnócratas" advertía, sin embargo, que la entente provisoria en el ámbito de la gran política puede disparar ad infinitum los cálculos inflacionarios. Se asustaba del vacío legal a producirse mientras las paritarias no tengan vigencia efectiva, con pronóstico de arreglos anárquicos entre ciertas cámaras empresarias y ciertas dirigencias sindicales que serían capaces de arrastrar los reclamos del resto, generalizando la puja social hasta límites imprevisibles. "Ahí, o un poco antes o un poco después, los números a Sourrouille no le van a cerrar y el Jefe tendrá que elegir entre seguir bancándolo o acordar algún tipo de consenso en serio, de política salarial, con los peronistas..."

El inoportuno saludo de un viejo correligionario dejó truncos interrogantes al estilo de si la gran política consiste en patear los estallidos algunos meses para adelante, de si semejante táctica no corrobora acaso la negada estrategia de "durar" como sea hasta el '89 o, más simplemente, de por qué esta farsa del gran acuerdo cuyo destino conocen todos.

Rico pasó la Navidad en prisión y Astiz permanece en su destino

Oficialmente, el Ministerio de Defensa aseguró que eran inciertas las versiones que dieron oficiales del Ejército y la Marina indicando que Rico había brindado en casa y que Astiz tenía nuevo y prestigiado cargo en otro buque.

Faustino Altamirano, vocero del ministro de Defensa Horacio Jaunarena, desmintió que se haya producido "algún cambio" en la situación procesal del ex teniente coronel Aldo Rico y que haya abandonado la Escuela General Lemos, donde se encuentra detenido desde abril último con prisión preventiva rigurosa. El mismo portavoz, también desestimó versiones originadas en el ámbito naval que mencionaban como próximo destino del ahora capitán de corbeta Alfredo Astiz "a alguna unidad de la flota de mar", en su novedosa condición de oficial superior.

Esta decisión de salir al cruce de una serie de manifestaciones, atribuidas indistintamente a fuentes del Ejército y la Armada, fue resuelta en el ámbito del Ministerio de Defensa, buscando esclarecer a la opinión pública sobre dos situaciones por demás conflictivas que no han sufrido modificación alguna hasta el momento.

En lo que hace al caso Rico, está siendo juzgado por un tribunal militar después de que la Corte Suprema de Justicia derivó las actuaciones a ese fuero. Ayer, la cartera de Defensa tuvo que rechazar las versiones que atribuían al juez, coronel Alberto Martínez la decisión de haber convertido en atenuada la prisión preventiva rigurosa de Rico y, en función de ello, permitir que cumpla arresto domiciliario.

Fuentes militares aseguraron que Rico había abandonado la Escuela General Lemos, con asiento en Campo de Mayo, y se habría dirigido a una casa en el Gran Buenos Aires para pasar las fiestas de fin de año con su familia.

En cuanto al marino Astiz, los rumores, esta vez originados en Puerto Belgrano daban por seguro que "debido a su calidad de oficial superior sería destinado a alguna unidad de la Flota de Mar".

Astiz estuvo involucrado en tres causas judiciales por su actuación represiva durante los años de la dictadura militar y por la responsabilidad que le cupo al capitular sin lucha ante el invasor inglés, en las Georgias.

TELAM



Bajo los pinos castrenses, algunos carapintada aún saben que no todas las navidades son blancas.
Aldo Rico, el hombre de Semana Santa, continúa en la Escuela Lemos, bajo prisión preventiva rigurosa.

LO INICIARA LA FAMILIA AULET

Juicio político a Grieben

Familiares del empresario Eduardo Aulet, secuestrado y asesinado en 1983, promoverán juicio político "por mal desempeño en el ejercicio de sus funciones", al juez de Instrucción Héctor Grieben, quien investiga la causa. La viuda del empresario, Rogelia Pozzi, y su suegro, Florencio Aulet, formalizarán la presentación pasado mañana, ante la Cámara de Diputados.

Rogelia Pozzi aclaró que la denuncia se fundamentará en que el magistrado "no había investigado diversos hechos y elementos aportados oportunamente a la causa, como, por ejemplo, el nombre del entregador (de Aulet), Gustavo Contempomi", quien "no fue citado ni investigado" por Grieben. La viuda de Aulet mencionó otros elementos que en su momento aportaron los familiares al magistrado, pero que el juez no habría considerado como la marca, el color y la patente de los autos utilizados por los secuestradores para cobrar el rescate.

Entre esos vehículos se mencionó el Dodge 1500 del coronel Rodolfo Franco, también procesado en esta causa. En el baúl de ese automóvil se trasladó a Eduardo Aulet hasta un descampado, detrás del hospital Vicente López, en General Rodríguez, donde lo ultimó Roberto Díaz, según su propia confesión. Fue precisamente esta confesión, hecha ante el juez federal Alberto Piotti, cuando Díaz declaraba por el caso Manoukián, lo que reactualizó la causa Aulet. Piotti llevó adelante la investigación y logró ubicar los restos del empresario. Después, remitió todos los resultados al juez Grieben, ahora cuestionado por la familia del joven asesinado.

Por su parte, Esteban Naum —padre del otro empresario ultimado por la banda de Arquímedes Puccio— aseguró que había denunciado las actividades delictivas de la familia Puccio "hace unos dos años y medio". Esteban Naum realizó en 1980 una operación comercial con Puccio —a quien compró un local en Florida al 800—, y desde entonces "nunca me gustó ese hombre por sus actitudes; ni a mí, ni a mi hijo". También negó que los italianos Ugo Raneri y Horacio D'Antonio, detenidos por la Justicia de su país por secuestros extorsivos tuvieran vinculación con el caso: "Roberto Díaz pretende justificar algo al vincularlos, pero no tuvieron participación en el secuestro de mi hijo".

Lapeña prevé tanques con poca nafta

El quite de colaboración que viene efectuando el Sindicato Unido Petroleros del Estado (SUPE) en distintas filiales del interior puede producir algunos inconvenientes en el suministro de combustible durante el fin de semana próximo, especialmente en la zona atlántica. Así lo confirmó el secretario de Energía y presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, Jorge Lapeña, quien aclaró que se trataría de atenuar el conflicto con el concurso de empresas petroleras privadas. El lunes, además, la filial metropolitana del SUPE cumplirá un paro de 11 horas.

Al demostrar su malestar por las medidas de fuerza, Lapeña puntualizó que se trata de "una suerte de boicot al normal funcionamiento y provisionamiento de combustible", y advirtió que "los responsables deberán asumir políticamente las consecuencias de la medida". Por su parte, el SUPE volvió a insistir en la necesidad de que se otorgue "un fondo compensador para los jubilados de YPF".

A pesar del feriado, durante la víspera, se produjeron novedades en gremios que desarrollan medidas de lucha, o están a punto de iniciarlas. Ese es el caso de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines (AATRA), que reanudó el quite de colaboración en la empresa ENCOTel. El titular del gremio, Hernán Prado, confirmó que "se promoverán acciones judiciales masivas para el cobro de diferencias salariales pendientes por errores en la liquidación de los adicionales".

También el gremio telefónico se apresta a reanudar, el próximo lunes, los paros de tres horas por turno y especialidad, exigiendo mejoras salariales y de categoría. De acuerdo con lo consignado por Julio Guillán, secretario general de FOETRA, la entidad sindical aguarda que en las próximas horas se produzca una nueva convocatoria de las autoridades del Ministerio de Economía, "para seguir discutiendo el tema salarial".

En el ámbito de los textiles tampoco han llegado las soluciones. El gremio dirigido por Pedro Goyeneche se propone iniciar, en la primera semana de enero, un plan de lucha que incluirá paros parciales progresivos, en demanda de un aumento salarial.

Finalmente, la Asociación Bancaria suspendió sin fecha la iniciación de los paros sorpresivos que tenía previsto para el lunes en la banca privada, al surgir un principio de acuerdo. Al parecer, la propuesta de la patronal bancaria mejoró sustancialmente la oferta de 450 australes de sueldo básico, acercándose a los 713 logrados en los bancos oficiales.

HOMILIA EN LA CATEDRAL

"Evitar la idea de venganza"

Un llamado a la pacificación nacional y el olvido de odios, resentimientos e "ideologías disolventes" fueron los ejes del mensaje del arzobispo metropolitano, cardenal Juan Carlos Aramburu.

En la tradicional homilía navideña, el arzobispo de Buenos Aires y cardenal primado, Juan Carlos Aramburu, formuló un nuevo llamado a la pacificación nacional y a evitar "todo aquello que signifique ideas de resentimiento, de venganza, de odios, de violencia o de ideologías disolventes, ya que con esos vientos —dijo— tarde o temprano recogeremos tempestades".

Desde la Catedral metropolitana, Aramburu expresó su preocupación por los "desafortunados signos de esta tierra, en la que se encuentran rupturas al orden moral establecido por Jesucristo". En este sentido aludió expresamente a "los acontecimientos e informaciones de estos últimos tiempos, sobre secuestros que van saliendo a la luz y que estremecen el sano sentimiento humanitario general de nuestro pueblo". También cuestionó severamente "los latrocinios, la drogadicción, la violencia y las administraciones desprolijas y dolosas, que nos indican —expresó el arzobispo— que hay valores morales que no tienen la vigencia que correspondería, tanto en nuestra vida privada como pública".

En el marco de las celebraciones religiosas de la Navidad, Aramburu convocó a "la reflexión sincera y serena", y aseguró que "en la medida en que los hombres se alejen de la luz superior, sólida, permanente y universal que procede de Jesús, iremos caminando hacia pendientes de imprevisibles y funestas consecuencias, que no se calman con simples medidas pasajeras o de fuerza, sino con largos tiempos de reflexión y reeducación de conductas".

En su mensaje, que excedió el tono meramente pastoral, el arzobispo de Buenos Aires convocó a que, tanto en las relaciones humanas como en las estructuras y las leyes, se eliminen definitivamente los resentimientos y sirva el festejo navideño "como un medio eficaz de renovación y esperanza".

En términos similares también pronunció su homilía durante la llamada "misa de gallo", el arzobispo de Córdoba y presidente de la Conferencia Episcopal, cardenal Raúl Primatesta, como parte de los oficios religiosos realizados en la Catedral de esa ciudad.

El cardenal Aramburu finalizó su alocución señalando que "la celebración navideña, en la que se festeja el nacimiento de Jesús acaecido hace veinte siglos, adquiere de hecho —no por mera casualidad, sino por designios providenciales de Dios— una dimensión y una fuerza especial en todo el universo, que la hace gravitar como si se tratara de un acontecimiento nuevo".

MENSAJE PAPAL

El egoísmo en la era tecnológica

Después de enviar su saludo navideño en 52 idiomas, el papa Juan Pablo II impartió ayer desde los balcones de la basílica de San Pedro la bendición Urbi et Orbi instando a todos los hombres a aceptar "la fuerza inmensa del mensaje de la Navidad" y a "superar las fronteras de la propia limitación".

Ante unos 5000 fieles que se reunieron en la Plaza de San Pedro, el Papa fustigó la tendencia actual de "creer en la propia autosuficiencia" y dijo que aunque la cuestión del propio egoísmo se plantea en cada generación "en esta era tecnológica" el reto es aún mayor.

Advirtió que por esa razón "la Iglesia levanta su voz con más fuerza que nunca" e invita al hombre "a dirigir sus pasos a Belén" para confrontarlo "con la maravilla de un Dios que se ha equiparado a la limitación humana envuelto en pobres pañales, en la débil naturaleza de un niño y reclinado en un pesebre".

El mensaje papal fue retransmitido por la televisión italiana a 47 países, y según estimaciones del Vaticano más de 2000 millones de personas pudieron recibir la bendición a través del satélite.

Algo parecido ocurrió en la misa de medianoche, donde una multitud aún mayor —cosmopolita y heterogénea en su composición social—, estimada en 20 mil personas por fuentes vaticanas, participó de la liturgia navideña en la basílica de San Pedro.

En su homilía Juan Pablo II confirió al mensaje un tono puramente religioso y poético. "Os anuncio una gran alegría", dijo escogiendo una frase que según el Evangelio de San Lucas pronunció en Belén "una voz que vino del cielo". Evocó el "amor invencible" de Cristo y afirmó que "ese amor ha venido esta noche al mundo".

NAVIDAD EN EL MUNDO

AFP



Milagro en Washington

Las actrices Cher, Valerie Harper y Whoppie Goldberg estuvieron entre las celebridades de Hollywood que este año aceptaron servir la cena de Navidad a 3500 vagabundos, reunidos en el Centro de Conferencias de Washington, Estados Unidos, que todos los 24 de diciembre organiza el activista norteamericano Mitch Snyder.

La cena se financió con una donación de 5000 dólares hecha por la embajada soviética en Washington a Snyder, que desde hace años y con espectaculares huelgas de hambre, lucha por los vagabundos y desposeídos de los Estados Unidos. Además del cheque del embajador ruso, Snyder recolectó entre empresarios y donantes privados norteamericanos la suma de 7000 dólares para comprar regalos de Navidad a sus protegidos. Las estrellas, algunas de las cuales viajaron en sus aviones privados desde Los Angeles a Washington, visitaron también los hogares para vagabundos de esa ciudad y brindaron una conferencia de prensa.

Vigilia por los ausentes

En la catedral de Santiago de Chile no fueron los villancicos la característica de la Nochebuena. El 24 de diciembre sacerdortes y laicos del Movimiento en Contra de la Tortura subrayaron la decimoquinta festividad bajo la dictadura de Pinochet con un reclamo al régimen.

Las fotos varias veces repetidas de cinco militantes comunistas desaparecidos desde hace cien días, tapizaban el acceso al altar mayor. Centenares de familiares de presos y desaparecidos, sacerdotes y fieles pasaron toda la noche orando y encendiendo velas con la consigna "que vuelvan a sus hogares en esta Navidad".

En la mañana del 25, nuevos contingentes de ciudadanos se concentraron en la puerta de la Catedral para apoyar la exigencia, a la que se sumaba el planteo de algunos grupos de militantes que cantaban consignas en contra del referéndum y pidiendo la realización de "elecciones libres, sin proscripciones ni condicionamientos".



AFP

Los accidentes de siempre

Sesenta personas heridas por el uso de juegos de pirotecnia —muchas de ellas niños— fueron atendidas durante la madrugada de ayer en el Hospital del Quemado de esta Capital. En tanto, los bomberos informaron que 15 principios de incendio se registraron como consecuencia del estallido de cohetes y otros "chiches". La totalidad de estos accidentes ocurrió en la vía pública y no se registraron víctimas fatales. Sólo en la localidad bonaerense de San Martín, los incendios de dos fábricas produjeron daños de consideración y debieron ser sofocados por varias dotaciones de bomberos.

El tucumano inocente

El próximo lunes 28, Día de los Santos Inocentes, se sorteará el "gordo" de Fin de Año de la Lotería de la Caja Popular de Ahorros Tucumana. El sorteo se iniciará a las 22 en el Salón de Actos de la Caja. Al premio mayor y todos los restantes del extracto —que se otorgarán por enteros divididos en quintos— se sumará el "Conejo de la Suerte" de la Lotería Tucumana, que distribuirá premios especiales, como un automóvil, un ciclomotor y otros en efectivo.

Indendio en un polvorín

Un violento incendio se declaró el miércoles por la noche en un depósito de municiones de las fuerzas armadas griegas, en la ciudad de Malakassa, al norte de Atenas. El ministro de Defensa, Joannis Jaralambopoulis, informó que no hubo muertos ni heridos; en tanto las comunicaciones quedaron restablecidas en la mañana de ayer. El incendio, que fue atribuido mediante un llamado anónimo a la organización clandestina "Lucha contra el poder", pudo ser sofocado recién ayer al mediodía.

La muerte en el muro

Un berlinés de 40 años se suicidó en la Nochebuena embistiendo a toda velocidad con su moto el muro que separa la antigua capital alemana. Según informó la policía, el hombre —de quien no hubo datos de filiación— murió en forma instantánea. El muro de Berlin, que divide en dos a Alemania —Federal y Democrática— ha sido elegido a menudo como lugar para quitarse la vida.

JAPON

El dólar cuesta abajo

El dólar cayó ayer a su más bajo nivel histórico en el mercado cambiario de Tokio, al cerrar a 125,20 yens. El Banco Central japonés compró entre 100 y 200 millones de dólares, pero no obtuvo resultados. Además de las razones coyunturales, los cambistas atribuyen esta caída del dólar a la impresión en el mercado de que no fue suficiente la declaración de hace tres días de los siete países más industrializados, en la que se comprometían a estabilizar el dólar.

GRECIA

El incendio es de nosotros

La organización anarquista griega Combate contra el Poder reivindicó el incendio que destruyó ayer el depósito de municiones de la base militar de Malakassa, al norte de Atenas. Combate contra el Poder avisó telefónicamente al diario socialista *Elephterotypia* que había dejado en la base volantes de la organización.

GOLFO

Resolución 598 en danza

El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas reafirmó la necesidad de que Irán e Irak cumplan con su resolución 598, para poner fin a la guerra de más de siete años entre los dos países. El representante permanente de la Unión Soviética, Aleksandr Belonogov, expresó ayer la preocupación de los miembros del organismo por la falta de progresos en las negociaciones con los gobernantes de Teherán y Bagdad. No obstante, el Consejo apoyó el plan presentado por el secretario general de la ONU.

Noche de redadas en Belén con más soldados que pastores

El 69 por ciento de los israelíes es partidario de una represión más severa contra los palestinos, el 23 por ciento la considera suficiente, y sólo un 8 por ciento insta a la moderación, indican las encuestas.

"Hemos tenido razón al actuar tal como lo hemos hecho", declaró el primer ministro israelí, Yitzhak Shamir, por televisión, aludiendo a la actuación de las fuerzas armadas en Gaza y Cisjordania. Shamir "lamentó" la decisión norteamericana de abstenerse el martes en la votación por el consejo de seguridad de la ONU de una resolución que denuncia la represión israelí en los territorios ocupados.

No obstante, agregó, "Estados Unidos sigue siendo el único país del que nos fiamos totalmente y superaremos nuestras diferencias".

Shamir hizo una advertencia a los países árabes, que, según el primer ministro, consideran erróneamente los últimos acontecimientos como "la prueba de la desmembración de las estructuras estatales de Israel".

"Israel no está ni mucho menos en declive", afirmó dando un puñetazo en la mesa.

La conmemoración de la natividad de Jesús transcurrió en Belén bajo una lluvia pertinaz, como si el tiempo estuviera a tono con la tristeza imperante, materializada en la presencia de fuerzas de seguridad que prolongan la represión de las dos últimas semanas en los territorios ocupados.

Por primera vez en veinte años de ocupación israelí, la tradicional procesión de la explanada de la Basílica de la Natividad la realizó un solo grupo de scouts en vez de los 22 habituales.

"Hemos decidido hacer caso omiso de las amenazas proferidas por nacionalistas musulmanes, que nos prohibieron desfilar este año en señal de protesta contra la represión israelí en Cisjordania y Gaza", declaró el jefe del grupo.

Los efectivos de las fuerzas de seguridad israelíes fueron reforzados. Los guardafronteras y paracaidistas están por todas partes, hasta en los tejados y asedian prácticamente la explanada de la Natividad; para llegar a la misma, la gente tiene que pasar por puertas detectoras electrónicas en tanto los turistas tienen que fotografiarse a sí mismos para demostrar que en su aparato no se esconde un arma.

A pesar del peligro latente, llegaron numerosos peregrinos a Tierra Santa pero, en vez de quedarse en la ciudad de Belén que aún el lunes último estaba paralizada por la huelga general de los palestinos, prefirieron alojarse en Jerusalén, donde muchos hoteles tuvieron que rechazar huéspedes de última hora.

La cantidad de palestinos detenidos por las fuerzas israelíes, durante redadas que continuaron en la Nochebuena, tras dos semanas de manifestaciones antiisraelíes en los territorios árabes ocupados de Cisjordania y Gaza y que se extendieron a Israel, superó el millar. Fuentes palestinas e israelíes coincidieron en la cifra de palestinos encarcelados.

El ministro israelí de Defensa, Yitzhak Rabin, afirmó sin embargo a la prensa que "varios centenares" de palestinos fueron detenidos después de los recientes disturbios. "Mi mensaje a los habitantes de los territorios es claro: por el terror y el desorden, no obtendrán sino otros sufrimientos y dolor", dijo.

El gobierno —se supo de fuente israelí bien informada— convocó a juristas para organizar "tribunales de excepción para juzgarlos con procedimientos rápidos". Desde el martes, los abogados palestinos de Gaza se niegan a participar en procesos de manifestantes, para protestar contra las irregularidades del procedimiento. Según esta fuente, los adolescentes detenidos, de entre 14 y 17 años, serán liberados bastante rápido.

Fuentes palestinas de Gaza afirmaron que en el campo de prisioneros de Ansar II, en la franja de Gaza, ya se encuentran recluidas entre 500 y 600 personas.

La misma fuente señaló que el toque de queda fue decretado por el ejército israelí en varios campos de refugiados palestinos, para evitar eventuales disturbios el viernes a la salida de las mezquitas.

Por su parte, una encuesta de opinión realizada durante la segunda semana de enfrentamientos y publicada por el diario independiente *Yediot Ahronoth*, indicó que una aplastante mayoría de israelíes es partidaria de una política de "puño de hierro".

En efecto, 69 por ciento de los interrogados eran partidarios de una "represión aún más severa", mientras que el 23 por ciento consideraba los medios utilizados como "suficientes". Sólo el 8 por ciento instó a la moderación.

Según esta encuesta, el 80 por ciento de los israelíes son favorables a la expulsión del país de los "agitadores", mientras que el 20 por ciento son hostiles a esa medida.

Un 47 por ciento declaró que la reciente agitación reforzó su resolución a "no ceder", contra ⁻5 por ciento "dispuesto ahora a ıelizar concesiones", 25 por ciento cuya posición no cambió en el marco de los disturbios y un 3 por ciento sin opinión.

En fin, sólo un 41 por ciento estimó que la cobertura de los incidentes por los medios de difusión fue "objetiva", mientras que 54 por ciento la consideraron "irresponsable".

La prensa sigue en efecto en el banquillo de los acusados, y tanto militares como responsables políticos abundan en críticas. Así, el vocero del gobierno, Avi Pazner, denunció a "los medios de comunicación que osaron comparar lo que sucede en los territorios y la situación en Africa del Sur, dando muestras así de una insolencia monstruosa". "Los equipos de televisión de EE.UU. y Europa fabricaron una imagen tendiente a presentar de la peor manera posible a las fuerzas israelíes", añadió.

Un periodista de la radio militar israelí encargado de la cobertura de los territorios ocupados, Zohar Melamed, fue detenido en Belén por orden del comando militar de la región sur. Al ser liberado tras un encarcelamiento de algunas horas, el periodista se enteró de que se le había expulsado del ejército.

AFP



La estrella que alguna vez guió a los pastores y a los Reyes Magos al establo de Belén no brilló.
En cambio, el trayecto de la Explanada de la Natividad fue interrumpido por los detectores.

El gobierno del exilio

El presidente del Comité Ejecutivo de la OLP, Yasser Arafat, confirmó en Túnez, en conferencia de prensa, que la central palestina examina seriamente un proyecto para la formación de un gobierno provisional.

Arafat afirmó, además, que el número de víctimas fatales de la represión israelí en Cisjordania y Gaza, desde el comienzo de la agitación, el 9 de diciembre, es de 62 muertos, 533 heridos y más de 6000 detenidos.

"He pedido ayer al presidente del Comité Jurídico del Consejo Central —istancia intermedia entre el Comité Ejecutivo y el 'Parlamento'— de la OLP, Anis Kassem, que estudie este proyecto y sus aspectos jurídicos, políticos y otros", señaló.

El miércoles, Yasser Abed Rabbo, jefe del Departamento de Información de la OLP, afirmó que el gobierno provisorio "proclamaría un Estado independiente en Cisjordania, en Gaza y Jerusalén".

Arafat se limitó a decir al respecto que los palestinos "edificarán su Estado sobre toda parcela liberada o evacuada por Israel".

Por otra parte, el consejo revolucionario del movimiento palestino Fatah, principal componente de la OLP, decretó el "estado de emergencia máximo y permanente" en sus filas para "apoyar la sublevación de las masas populares palestinas hasta que ésta alcance su apogeo y dé sus frutos".

En comunicado publicado en Túnez, el Fatah afirmó que pone todas sus potencialidades, sus cuadros, sus miembros, su organización y sus combatientes para que "nuestras masas populares y heroicas recojan los frutos de sus sacrificios y de su lucha".

SANCIONES ECONOMICAS CONTRA CHILE

Reagan golpea a Pinochet

La administración Reagan ha optado finalmente por dejar de lado la etapa de los "consejos y advertencias" y anunció que va a retirar los privilegios comerciales que gozan las exportaciones chilenas a los Estados Unidos.

En un singular regalo de Nochebuena, el gobierno de Estados Unidos adoptó sanciones comerciales contra Chile, al retirar indefinidamente a este país los privilegios de su Sistema Generalizado de Preferencias Comerciales (SGP). La sanción afectará al país andino en cerca de 60 millones de dólares en exportaciones.

La medida fue motivada por la supresión de sindicatos independientes por parte del gobierno militar del general Augusto Pinochet, y otras violaciones a los derechos laborales reconocidos por la Organización Internacional del Trabajo (OIT), según indicó Alan Holmar, subdirector de Comercio Exterior norteamericano. El funcionario explicó que el arresto de varios prominentes líderes sindicales chilenos, después de la huelga realizada en octubre pasado, "sugiere un retroceso en el clima de los derechos laborales de ese país".

El reconocimiento de que el régimen chileno viola sistemáticamente los derechos de los trabajadores, llega con 14 años de retraso y se inserta en el diferendo político surgido entre Washington y Santiago en los últimos meses. La administración Reagan ha optado finalmente por dejar de lado la etapa de los "consejos y advertencias" para presionar a la Junta Militar a que deje su asiento en el Palacio de la Moneda a los civiles antes que la insurrección popular se generalice en Chile.

La decisión de suspender a Chile el SGP (que entrará en vigor en 60 días) se produjo dos días después de que el Congreso aprobó un millón de dólares para apoyar una transición hacia la democracia en ese país, y una semana después de que el gobierno norteamericano emitiera una declaración de respaldo al derecho del pueblo chileno de elegir a sus líderes.

La suspensión del sistema de preferencias a las importaciones chilenas afectará sensiblemente el esquema económico montado en el país andino en los últimos años, ya que Estados Unidos ha sido hasta el momento su socio comercial número uno. El controvertido desarrollo económico chileno, basado en un liberalismo a ultranza presentaba como uno de sus pilares fundamentales de dinamización un ascendente flujo de exportaciones viabilizadas al país del norte a través de las facilidades prestadas por el sistema de preferencias.

Según cifras de la oficina de Comercio Exterior, las importaciones chilenas que entraron en Estados Unidos libres de impuestos en el marco del convenio de preferencias comerciales en 1986 totalizaron 59,4 millones de dólares, y comprendieron principalmente madera contraenchapada, pescado, cobre, cloruro de sodio, compuestos de litio y vegetales. Bajo el SGP, instituido en 1976 y renovado por el Congreso en 1984, unos tres mil productos de 141 países o territorios elegibles se benefician de entrada libre de impuestos a EE.UU.

Por otra parte, la organización paramilitar Acción Chilena Anticomunista (ACHA) efectuó durante las festividades navideñas amenazas de muerte dirigidas al sacerdote argentino Alfredo Soyza Piñeiro, mediador de la familia del coronel Carreño durante su secuestro por el Frente Patriótico Manuel Rodríguez, al líder de la Izquierda Unida, Francisco Acevedo Toro, y a otros 80 artistas de teatro y televisión.

AFP



Reagan portando dos bates de béisbol de los Minnesota Twins.
Las sanciones económicas representan un duro golpe para Pinochet.

NICARAGUA

Los contras no dan tregua

El Ministerio de Defensa acusó a la Resistencia Nicaragüense (RN) de violar la tregua establecida para Navidad. El gobieno de Nicaragua responsabilizó a la RN de siete ataques efectuados sobre objetivos civiles y posiciones sandinistas, que dejaron un total de 10 contras y un miliciano muerto y cinco soldados del gobierno heridos. Por otra parte, el presidente Daniel Ortega propuso ayer realizar en Panamá o Bélice la tercera ronda de conversaciones indirectas con la contra para concertar un alto al fuego. La RN insiste en que las negociaciones sean en Nicaragua o en algún país centroamericano, posición que comparte el cardenal mediador, Miguel Obando.

PANAMA

Díaz Herrera indultado

El ex coronel panameño Roberto Díaz Herrera, condenado el miércoles último a cinco años de cárcel por poner en peligro la "seguridad del Estado", fue indultado el jueves y pasó la Navidad junto a su familia en Venezuela. En las últimas semanas se movilizaron dirigentes de la Internacional Socialista en procura de su liberación e incluso el ex presidente venezolano Carlos Andrés Pérez viajó varias veces a Panamá con ese fin.

BRASIL

El retorno de un moroso al regazo de los bancos

Con la extensión el miércoles último por sus bancos acreedores de un préstamo puente de 3000 millones de dólares, Brasil regresa suavemente al regazo financiero internacional. El préstamo le permitiría pagar, a partir del 29 de diciembre, parte de los intereses de su deuda externa de 113 mil millones de dólares, sobre los cuales había decretado una moratoria en febrero pasado.

Mailson da Nobrega anunció el miércoles que fueron reunidos los 3000 millones de dólares del préstamo al que se habían comprometido los bancos acreedores de Brasil en noviembre pasado, con la participación de 114 bancos.

Este crédito permitirá pagar parte de los intereses debidos por el país por concepto de deuda desde febrero pasado, y forma parte del acuerdo preliminar a corto plazo firmado en noviembre entre Brasil y los bancos internacionales.

El primer pago que debe realizar Brasil el 29 de diciembre, cubrirá los intereses debidos en octubre, noviembre y la primera quincena de diciembre, casi 1100 millones de dólares. Dos tercios del mismo, es decir 714 millones de dólares, estarán cubiertos por el préstamo bancario, y el otro tercio por las reservas brasileñas, es decir 357 millones de dólares.

En enero los bancos desembolsarán 286 millones de dólares y Brasil 143 millones por concepto de intereses debidos en la segunda quincena de diciembre.

El pago del resto de los intereses debidos (de febrero de 1987 al fin de setiembre) debería escalonarse hasta el mes de junio próximo. Pero este pago de unos 2000 millones de dólares por parte de los bancos y mil millones por Brasil queda ligado a la firma de un acuerdo a mediano plazo entre el país y sus acreedores, que debería sobrevenir en el correr del mes de enero.

La actual dificultad surge de la renuncia el viernes pasado del último ministro de Finanzas del país, Luiz Carlos Bresser Pereira.

Desde entonces quedaron suspendidas las negociaciones en Nueva York entre el representante de Brasil, Fernando Bracher, y el Comité Bancario, asesor de Brasil en torno de un acuerdo a mediano plazo.

Los Tupamaros con las urnas

El Movimiento Tupamaro anunció esta semana que está gestionando ante las autoridades uruguayas su personería jurídica para participar en las próximas elecciones, que tendrán lugar en el Uruguay en 1989.

"Vamos a participar activamente de la campaña electoral, procurando realizar nuestro aporte" dijo José Mujica, dirigente del MLN-T (Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros), al hablar durante un acto que la otrora organización guerrillera realizó en un estadio de fútbol de Montevideo.

Los tupamaros que se autodefinen como "socialistas nacionalistas", tienen pendiente un pedido de ingreso al Frente Amplio (comunistas, socialistas, democristianos, independientes de izquierda y escindidos de los partidos tradicionales Blanco y Colorado), que aún no se ha expedido sobre la solicitud.

El Partido Demócrata Cristiano (PDC) y el Partido Comunista del Uruguay (PCU) se oponen a la incorporación del MLN-T a la coalición por considerar "insuficiente" la autocrítica que la organización ha realizado sobre el empleo de la vía armada en el pasado.

La indefinición que el Frente Amplio mantiene en torno del petitorio tupamaro impidió a los dirigentes de la organización precisar el modo en que prevén participar en los comicios de 1989 y alentó las especulaciones sobre la posibilidad de que presenten listas propias al acto electoral.

Empero, otro alto dirigente tupamaro, Julio Marenales, adelantó que si finalmente es rechazada la solicitud de ingreso, el MLN-T respaldará al candidato presidencial frentista, probablemente instando a votar por los movimientos más radicales que la integran la coalición.

Francescoli, rey de París

Enzo Francescoli, quien juega actualmente en el Racing de París, fue designado como el mejor jugador extranjero del campeonato de primera división francesa por los capitanes de los equipos que participan en ella, consultados en una encuesta por el diario *Le Sport*. Por otra parte, el diario atribuyó al brasileño Julio César la condición de mejor jugador. Francescoli está a punto de ser transferido al Juventus de Italia en más de 4.000.000 de dólares.

Fangio no vende el auto de Gálvez

El quíntuple campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, rechazó una oferta de 400 mil dólares que le hizo un acaudalado norteamericano por el famoso vehículo Alfa Romeo que utilizó exitosamente Alfredo Gálvez en 1949. "El auto ya no es mío, pertenece a la Fundación Fangio que rige el Museo de Balcarce. Además, por su historia, pienso que ese coche es invendible", respondió textualmente Fangio ante la propuesta.

El doping anda en bicicleta

Los líderes de la 23ª Vuelta Ciclística de Costa Rica, Juan de Dios Castillo y Carlos Palacios, fueron descalificados ayer por el comité organizador por presunto uso de estimulantes. Castillo y Palacios integran el mismo equipo ("Ricardo Céspedes"), que encabezaba la importante competencia en la que participan equipos de Europa, EE.UU., Cuba y Sudamérica. En jornadas anteriores ya había habido problemas por el mismo motivo con participantes norteamericanos y un ruso.

Una carrera de largo aliento

En pocos días más se iniciará la Segunda Regata y Crucero Patagónico de Largo Aliento, que con una distancia de 1700 millas marinas constituye una de las pruebas más extensas del mundo y tal vez la más difícil por las características de los mares del sur que atraviesa en el trayecto Buenos Aires-Ushuaia. La prueba se largará el 2 de enero desde el puerto de Buenos Aires.

Organizada por el Círculo de Navegantes y clubes náuticos de los puertos que tocará, la regata se correrá en 6 etapas con llegada a Mar del Plata, Carmen de Patagones, Viedma, Caleta Horno, Deseado, Isla de los Estados, Pto. Williams (Chile) y Ushuaia. Podrán participar embarcaciones en tres series medidas por la Fórmula Handicap Sudamericano (FHS) o en la categoría Crucero Largo Aliento. La duración de la prueba comprenderá todo el mes de enero.

El Mundial de Básquetbol

El secretario general de la Federación Internacional de Básquetbol (FIBA) Borislav Stankovic, llegará a Buenos Aires en enero para disipar algunas dudas relacionadas con la firma Fireworld, patrocinadora del Mundial que se organizará en la Argentina.

Pastoriza puso un pie en Boca y Solari se muda a Avellaneda

El lunes no habrá lugar para la inocencia. Pastoriza se reúne con los directivos de Boca y Solari con los de Independiente. Ambos llegaron a sendos acuerdos verbales. Por las dudas, Heller conversó con Tabarez.

Los tantos se van acomodando. El lunes será decisivo. Ese día José Omar Pastoriza mantendrá la tercera reunión con los más altos directivos de Boca mientras que Jorge Raúl Solari hará lo mismo con el titular de Independiente, Pedro Iso. Ese día pueden quedar incorporados los dos técnicos como los nuevos entrenadores de Boca e Independiente. En tanto, los directivos de Boca, durante la semana próxima, volverán a encontrarse con Juan Carlos Lorenzo y darle el adiós definitivo concretando la forma de pago de su indemnización.

Pastoriza se reunió dos veces con Carlos Heller. La última vez fue el martes 23, horas antes de recibir a los dos emisarios del Paris Saint Germain. Los franceses le ofrecian cerca de 300.000 dólares por seis meses de contrato, pero Pastoriza no está dispuesto a viajar a París. Su esposa y su hija mayor no quieren vivir en Francia —la familia tuvo una experiencia en la década del '70 cuando el "Pato" jugó para el Mónaco— y ése es el factor fundamental para desechar la propuesta. Ese día martes se fijaron las bases de un muy cercano acuerdo con Boca, y Heller y Pastoriza quedaron en reunirse nuevamente el lunes 28 junto a Antonio Alegre y Jesús Asiain para dar los últimos toques a su incorporación. Aun no acordaron el dinero ni los cambios en el plantel aunque Pastoriza habría aceptado trabajar con el cuerpo técnico actual e incorporar solamente a su ayudante Ramón Adorno. El acuerdo está cercano, pero algún detalle de último momento podría hacer fracasar la negociación. Si esto sucediera, entonces Pastoriza viajaría a Francia para arreglan su pase al Saint Germain realizando, por fin, el viaje suspendido a último momento el martes 23.

Por las dudas, Boca también se cubre. Anoche, Heller y Asiain conversaron en un hotel céntrico con el uruguayo Washington Tabarez, entrenador de Peñarol, campeón de América. Fue un tanteo. Si falla lo de Pastoriza, un llamado a Montevideo y todo resuelto. Boca empezará el año con nuevo técnico.

En tanto, Jorge Solari continuará su contacto con Pedro Iso, iniciado el jueves 24 en Rosario, el mismo lunes en las oficinas del presidente de Independiente. Hay acuerdo verbal, pero resta convenir el aspecto económico y los ayudantes de Solari. El rosarino quiere incorporar el cuerpo técnico que lo acompañó en Newell's con el que obtuvo dos subcampeonatos y agregar a su hermano Eduardo, actual técnico de Gimnasia, como ayudante de campo. Si Independiente acepta, entonces Pastoriza haría fuerza para llevarse al preparador físico Carlos Kenny a Boca. Queda dicho. El lunes será el día de las definiciones.

Funes se casa y viaja a Grecia

Hoy, en la ciudad de San Luis se casa Juan Gilberto Funes, y el lunes parte para incorporarse al Olympiakos de Grecia. Funes percibirá 300.000 dólares por el pase, en tanto que River se embolsará 800.000, casi el doble de lo que había pagado a Millonarios de Colombia por el jugador.

El presidente millonario, Hugo Santilli, señaló ayer que la operación se había concretado porque era interesante desde el punto de vista económico, pero lo fundamental es que el futbolista puntano había tenido problemas en su relación con el entrenador del equipo, Carlos Griguol. A esta situación le sucedió casi inmediatamente su separación del seleccionado argentino, medida que tomó Carlos Bilardo porque Funes no avisó que se tomaba una licencia mientras se reponía de una dolencia. Esto agravó las cosas en River pues el informe médico presentado por el club al técnico del seleccionado consignaba "licencia deportiva", en tanto Funes aseguraba que la licencia era una consecuencia de su lesión.

En Olympiakos, el centrodelantero de 24 años será compañero del uruguayo Diego Aguirre, ex Peñarol, recientemente incorporado por el club griego.

EXHIBICION EN LA HABANA

Diego lleva su fútbol a Cuba

AFP



Julio del '87. Maradona recibe el premio al Mejor Deportista otorgado por Prensa Latina.
En mayo del '88 Diego regresará a La Habana para jugar una exhibición e impulsar el fútbol en la isla.

Diego Armando Maradona volverá a Cuba, en mayo próximo, cuando se realice un partido internacional de fútbol con la presencia de destacados jugadores de primer nivel. El anuncio fue formulado por el ex atleta y actual vicepresidente del Instituto Cubano de Deportes, Alberto Juantorena en Roma. Diego permanecerá una semana en la isla y visitará regiones donde el fútbol tiene mayor arraigo popular.

El partido de exhibición, explicó Juantorena a la prensa, es la culminación de la primera visita de Maradona a La Habana, en la que mantuvo una extensa entrevista con el presidente Fidel Castro y al cabo de la cual se comprometió a organizar un partido de fútbol en la isla para promocionar el deporte. En la actualidad, el béisbol y el básquetbol son las actividades deportivas más practicadas por los cubanos mientras que el fútbol se mantiene en la línea de los deportes no tradicionales. La exhibición prevista para mayo del '88 cuenta con el apoyo de la dirección deportiva cubana y de la embajada del país en Roma. Además de Maradona, quien concurriría con sus hermanos Hugo y Raúl fueron apalabrados varios futbolistas que se desempeñan en equipos de la primera división italiana, aunque Juantorena aún no proporcionó sus nombres.

En su visita a Cuba, cuando fue a recibir el premio al mejor deportista de 1986, Maradona conversó largamente con Fidel Castro. El presidente se interesó por la vida de una estrella como Maradona, le preguntó sobre ciertas técnicas y tácticas del fútbol y le comentó algunas anécdotas de su juventud en las que Castro jugó al fútbol. Maradona dijo luego a los periodistas que la personalidad de Castro lo había impactado, sobre todo cuando le contó la manera en que el pequeño grupo que comandaba Castro inició la revolución que terminó con el poder del dictador Batista. Luego de aquella charla, Maradona pidió a Castro un trueque: él le dio una camiseta argentina con el número 10 y Fidel le regaló su célebre gorra verde oliva. Hace poco, en una entrevista con la revista *La Deportiva*, al ser consultado sobre varios políticos, Maradona dijo que "Castro es el mejor de todos. Es un libro abierto y todo lo hace con una gran humildad".

Rescataron del mar el cadáver del técnico Marcos Calderón

Otros siete cadáveres de la tragedia aérea en la que pereció el plantel casi completo del primer equipo de Alianza Lima, fueron rescatados del mar. Entre ellos fueron identificados los del conocido técnico Marcos Calderón y el preparador físico Rolando Gálvez.

El resto de las víctimas rescatadas fueron dos hinchas que acompañaban al equipo o "barristas", como se los llama en Perú, dos tenientes de la Marina que integraban la tripulación y una persona aún no identificada. Hasta la fecha son 29 las víctimas encontradas.

En Santiago de Chile en tanto, se informó que el domingo viajarán los 4 jugadores del Colo Colo que reforzarán al Alianza a préstamo. Ellos son: el arquero José Letelier, el defensor Parko Quiroz y los delanteros René Pintos y Francisco Huerta, todos permanecerán jugando durante 3 meses en el Perú. Colo Colo es el equipo más popular de Chile y actualmente marcha segundo en el campeonato, aunque con pocas posibilidades de alcanzar al líder, Universidad Católica, que le lleva 8 puntos de ventaja cuando faltan apenas 7 fechas. Colo Colo jugará contra River el 15 de enero en una jornada doble que incluye también el enfrentamiento entre la selección peruana y el Resto de América, equipo que integrará Maradona.

Donde el ideal bélico es que los hombres sean sólo armas

Stanley Kubrick describe la guerra de Vietnam como una apretada tragedia, sumando la violencia a la reflexión.

(Por H.A.T.) Las primeras tomas simbolizan ya el sentido de lo que vendrá. Un peluquero invisible va rapando a cero las cabezas de una serie de novatos que se convertirán en ''marines''. Al fondo suena una jovial música ''country''. Casi en seguida, un sargento brutal (Lee Ermey) administra a los novatos, durante cuarenta minutos, un tratamiento violento que les despoja de sus nombres, los convierte en apodos y les retira toda esperanza de seguir siendo seres humanos. En lo verbal, el repiqueteo del sargento integra el más fornido, procaz y prolongado repertorio de insultos que se haya escuchado en una pantalla desde por lo menos Auguste y Louis Lumière (hacia 1895). En lo físico, ese entrenamiento de los ''marines'', en un cuartel de South Carolina, compone una brutal preparación para la guerra, no sólo por sus desmesurados ejercicios corporales sino por el tratamiento moral y psicológico que los acompaña. Los subordinados se obligan a cantos monótonos, a dormir con su arma como si fuera una amante, a recitar sin pausa *''el fusil es nadie sin mí, yo soy nadie sin mi fusil''*. La culminación de todo ello es literalmente la locura, hasta dos muertes repentinas en el cuartel mismo.

Eso es, según Kubrick, la preparación para Vietnam y el resultado de Vietnam, tal como lo contó la novela escrita por un veterano, más el asesoramiento de otro veterano (el mismo Lee Ermey que interpreta al sargento). En todo ese primer tercio de la narración se documenta, en definitiva, que deshumanizar al soldado es parte integral de un empeño gubernamental en democratizar a un remoto país asiático donde Estados Unidos no tenía siquiera un buen motivo para intervenir. En el segundo tercio de su narración, Kubrick coloca a sus personajes en Vietnam, durante algunas escenas comparativamente plácidas, que certifican sin embargo algunas realidades sórdidas: la prostitución, el robo, el desconcierto de muchachos que van a entregar su vida sin saber por qué están allí y sin poder diferenciar al bando amigo o al enemigo. Se les ha enseñado a no pensar. En el último tercio de la narración, los invisibles norvietnamitas lanzan su después famosa ofensiva Tet (febrero 1968, sobre un centenar de objetivos distintos) y allí sólo queda por elegir entre vida y muerte. Ese último segmento podrá pasar a las antologías del mejor cine bélico de cualquier época. Sobre una aldea en ruinas, a través de escombros y de hogueras, seis norteamericanos deben encontrar a un francotirador vietnamita, que les dispara sin dejarse ver y que mata a una parte de ellos. La acción, la expectativa y el miedo pasan de la pantalla al público, porque Kubrick tiene una mano magistral para acción, fotografía y montaje.

NACIDO PARA MATAR (Full Metal Jacket). Gran Bretaña, 1987. Producción Natant-Warner. Director: Stanley Kubrick. Libreto cinematográfico: Stanley Kubric, Michael Herr y Gustav Hasford, sobre novela de Hasford. Asesor técnico: Lee Ermey. Fotografía: Douglas Milsome. Música: Abigail Mead. Con: Matthew Modine, Adam Baldwin, Vincent D'Onofrio, Lee Ermey, Dorian Harewood, Arliss Howard, Kevin Major Howard. Cines: Monumental, Grand Splendid, Libertador, Belgrano.



Adam Baldwin y Matthew Modine en la defensa de posiciones.
''El fusil es nadie sin mí, yo soy nadie sin mi fusil.''

El cine ya ha dispensado otras críticas a Vietnam, en los quince años siguientes a la firma de la derrota. En *Apocalypse Now* (Coppola) aparecían casos de locura militar, en los personajes de Duvall y de Brando, pero aún existían los seres humanos y hasta los héroes. En *Regreso sin gloria* (Ashby) sólo había víctimas. En *El francotirador* (Cimino) las ideas eran pocas y ambiguas. En *Pelotón* (Oliver Stone) ya imperaban el realismo y la franqueza, pero también allí existían los buenos y los malos, los cobardes y los valientes. Contra ese historial, la propuesta de Kubrick parece abstracta, estilizada, casi demoníaca. En su carrera ya habían abundado la guerra y la crueldad (en *La patrula infernal*, en *Espartaco*, en *Dr. Insólito*, en *La naranja mecánica*, en *El resplandor)*, pero aquí concentra su material hasta enunciar que los seres humanos se han convertido en fusiles, sin molestarse en agregar un solo dato sobre la vida pretérita ni el sentimiento de sus personajes. Esa abstracción no debe asombrar en quien realizó *2001 Odisea del espacio,* donde un tema de ciencia-ficción se ampliaba hasta los misterios del origen y el destino de la especie humana. Allí una supercomputadora llamada Hal adquiría una personalidad y se rebelaba contra sus amos; aquí el artificio de una guerra innecesaria crece hasta el asesinato indiscriminado desde un helicóptero, sin saber a quién se mata ni por qué, pero crece también hasta la locura y el suicidio. La película disgustará a Richard M. Nixon y a los militares del mundo entero, lo cual constituye una excelente recomendación.

OTRA VEZ EL FUTURO

Ciencia-ficción con punta satírica

(Por María Núñez) Una primera mirada a *Robocop* podría hacer pensar en uno de los tantos productos ideados por Hollywood, en base a fórmulas reaseguradas computadora mediante. Pero el holandés Paul Verhoeven añadió ciertos ingredientes a su primera película norteamericana, que faltan en ese tipo de films. Es cierto que su protagonista se asemeja bastante al *Terminator* de James Cameron —por citar sólo a uno de los androides que lo precedieron en el cine—, pero las similitudes entre ambos no pasan de lo formal.

Director ampliamente conocido en Europa, Verhoeven no había accedido hasta ahora a la exhibición local, aunque uno de sus films, *Turkish Delights* (1973) fuera nominado para el Oscar a la mejor película extranjera, y *Soldier of Orange* (1979), otra de sus obras, haya alcanzado reconocimiento internacional (aquí se la conoció en video como *Lucha por sobrevivir)*. En este caso aplicó al esquema clásico de los films de acción, el toque necesario para imprimirle un giro interesante, que permite acceder a un segundo nivel de lectura.

La anécdota de *Robocop* contiene los elementos básicos de este tipo de historias: venganza frente a la injusticia y restitución del orden. La acción se ubica en Detroit en un futuro cercano virtualmente regido por las corporaciones. Una de ellas, la OmniConsumer Products, por medio de una subsidiaria, ha tomado a su cargo la seguridad de una ciudad plagada de delincuentes. Entre sus proyectos figura la construcción de un robot policía indestructible. Pero la idea inicial fracasa y da lugar al nacimiento del *Robocop*, un organismo cibernético creado a partir de los restos de Murphy (Peter Weller), un policía asesinado. Sólo que sus fabricantes no advierten un detalle: no toda la memoria humana de Murphy se ha borrado, y la máquina les dará más de una sorpresa.

ROBOCOP (Idem) Estados Unidos, 1987. Dirección: Paul Verhoeven. Producción: Arne Schmidt. Libro cinematográfico: Edward Neumeier y Michael Miner. Fotografía: Jost Vacano. Música: Basil Poledouris. Efectos especiales: Dale Martin. Con Peter Weller, Nancy Allen, Daniel O'Herlihy, Ronny Cox, Kurtwodd Smith. Cines Atlas Lavalle, Atlas Santa Fe, General Paz.

Estructurado como un *thriller* de ciencia ficción, el film contiene además elementos típicos del ''comic'', con sus trazos gruesos, pero también con su dinamismo, al que desde el comienzo contribuye el humor negro. En un noticiero, un locutor informa que una estación espacial de la Guerra de las Galaxias ha disparado equivocadamente sobre dos ex presidentes, al tiempo que un aviso publicitario ofrece corazones artificiales, con el mismo lenguaje que utilizaría para vender una prenda de ropa o un auto.

En este contexto, Verhoeven introduce su visión satírica sobre el posible futuro corporativo, y la ferocidad de la lucha que en él se entabla por el poder. Y aunque la película hace algunas concesiones a la violencia, hay sin embargo implícita en ella una condena a su utilización como fin en sí misma, así como una crítica a los que entronizan lo tecnológico en perjuicio de las capacidades humanas.

En los roles centrales, Peter Weller aporta un tipo exacto al humanoide, y lo secunda Nancy Allen (*Carrie, Vestida para matar)*, como una policía que reconoce en él a su antiguo compañero de tareas. La combinación de cinismo, humor, fantasía y el cuidado de la forma que logra Verhoeven, dan como resultado un film inusual con respecto a los modelos impuestos en su género, que trasciende la pura acción y el despliegue tecnológico.

TV

9.00 · 2 · **DINAMICA RURAL** Interés general.
9.30 · 7 · **UBA XXI** Temas universitarios
· 9 · **HE-MAN** Dibujos animados
10.00 · 2 · **EL CLUB DE LA COMPUTADORA** Interés general
· 7 · **LOS GRANDES TEMAS MEDICOS** Divulgación médica
· 9 **CLUB 700** Religioso
· 11 · **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
10.30 · 9 · **MISTER T** Dibujos animados
· 13 · **PLANETA TIERRA** Documentales
11.00 · 2 · **EL SHOW DE JOHNNY ALLON** Musical
· 7 · **CHISPILUZ** Infantil
· 9 · **G.I. JOE** Dibujos animados
11.30 · 9 · **TRANS-FORMERS** Dibujos animados
· 11 · **DANCE FEVER** Concurso de baile en EE.UU.
· 13 · **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 · 7 · **LEER ES CRECER** Interés general
· 9 · **MAZINGER** Dibujos animados
· 11 · **MUSICA TOTAL** Musical
12.30 · 9 · **WEBSTER** Serie
13.00 · 2 · **EL SUPER CINE DE LOS SABADOS** ''Los cowboys'' (1971), con John Wayne y Bruce Dern; ''La desaparición del vuelo 412'' (1974), con Glenn Ford y Bradford Dillman; ''El rebelde'' (1967), con Anthony Quinn, Rosánna Schiaffino y Rita Hayworth; ''La salsa de la vida'', con Doris Day y James Gardner
· 7 · **QUE SE VENGAN LOS CHICOS** Infantil
· 9 · **SABADOS DE LA BONDAD** Musical y de entretenimientos
· 11 · **TELEMATCH** Deportivo
· 13 · **BADIA Y COMPAÑIA** Periodístico y musical. Recital de Charly García
14.00 · 7 · **EL MUNDO QUE NOS RODEA**
· 9 · **EL CLUB DE MADONNA** Musical
· 11 · **SABADOS DE SUPER ACCION** ''Comando 5'', con Stephan Parr y Wings Hauser; ''El rifle de oro'', con John Mc Cleare y Virginia Mayo; ''Barrabás'', con Anthony Quinn y Vittorio Gassman; ''Dios mío'', con George Burns y Donald Pleasence
15.00 · 7 · **LA TORTUGA VIOLETA** Periodístico infantil.
16.00 · 7 · **PROYECTO ESPECIAL** Periodístico
17.00 · 7 · **ESTACION MUSICAL** Videoclips
18.00 · 7 · **SABADO A LA TARDE DISNEY**
20.00 · 2 · **VALE LA PENA VOLVER A VER** ''Sahara'' (1953)
· 7 · **EL DEPORTE Y EL HOMBRE** Deportivo
21.00 · 7 · **ESPECIAL: EL PRESIDENTE ALFONSIN EN ITALIA**
· 9 · **HIPERHUMOR** Humorístico
· 13 · **LA NOCHE DEL SABADO.** Interés general
21.55 · 11 · **GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados
22.00 · 2 · **CINE** ''Los ojos de Laura Mars'', con Faye Dunaway
· 7 · **FUNCION PRIVADA** ''Esperando la carroza'' (1985), de Alejandro Doria, con Antonio Gasalla, Mónica Villa y Luis Brandoni
· 9 · **BAJO EL SIGNO DE ARIES** ''El canto cuenta su historia''
· 11 · **HOLLYWOOD EN CASTELLANO** ''Años de amor y dolor'', con Pamela Sue Martin y Betsy Blade
24.00 · 9 · **CINE DE LAS 24** ''Vejez, divino tesoro'', con Noah Beery y Maxime Stuart; ''Malley, investigador privado'', con Mickey Rooney y Sara Abrell
· 11 · **TRASNOCHE** ''Muñecas de papel'', con Joan Hackett y Joan Collins.
1.00 · 7 · **PARECIDO Y DIFERENTE** Entrevistas de Carlos Rodari.
2.00 · 7 · **CINE** ''La sospecha'' (1951), de Alfred Hitchcock, con Cary Grant y Joan Fontaine

CINE



ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables**. P/13. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. Lunes a viernes a las 11.30, 13.40, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Sábado y domingo a las 14.10, 16.25, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.05, 15.05, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.: **Atracción fatal**. P/18.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs. **Cicciolina sin pudor**; a las 15.05, 18.20 y 21.35 hs.: **Relación prohibida**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R. S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 16.30 y 20.20 hs.: **Por gracia recibida**, ópera prima de Nino Manfredi; a las 18.10 y 22.05 hs.: **Brancaleone en las cruzadas**, de M. Monicelli, con Vittorio Gassman, S. Sandrelli, A. Celi. S/R. Sáb. medianoche: **Alas de libertad** (Birdy), de Alan Parker. Sáb. trasn. 1.40 hs.: **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/18. Próx.: **El matrimonio**, de Claude Lelouch.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/-8447. A las 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: **Malcolm**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.45, 16.05, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). P/16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.35, 15.35, 18.05, 20.30 y 23 hs.: **Ishtar**. S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: **Fotografiando a Patricia**, de Salvatore Samperi, con Monica Guerritore y Lorenzo Lena. P/18. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.15, 19.35 y 22.50 hs.: **Educando a Arizona**; a las 12.35, 17.55 y 21.10 hs.: **Cocodrilo Dundee**. S/R.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: **Ni un paso en falso**. P/16. Sáb. trasn.

BROADWAY Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Hasta que el divorcio nos una**. P/16. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14.10, 17.50 y 21.30 hs.: **Esperando la carroza**; a las 15.50, 19.30 y 23.10 hs.: **Made in Argentina**. P/13.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Hasta que el divorcio nos una**. P/16. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. **Feos, sucios y malos**. P/18. Sáb. trasn.

CINESEX. Tel.: 394-0239. Terminal de Omnibus Cdad. de Bs. As. (Retiro). Sec. "E" 2° piso, frente plataforma 72, final andén. Continuado las 24 hs.: **Pat y el enano caliente y Hotel por hora**. P/18. (Exhibición condicionada).

CLUB DE CINE. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 46-4181. A las 18, 20 y 22 hs.: **La mano que aprieta** (capítulo 6°); **Los tres chiflados**. Cuatro cortos originales —copias nuevas—. Socios gratis. Platea: ₳ 2.50. Domingo: Ciclo de Fellini: a las 18, 20 y 22 hs: **La Strada** (1954), con Giulietta Masina, Anthony Quinn. **La mano que aprieta** (capítulo 7°).

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. A las 13.10, 16.45 y 20.20 hs.: **A cara descubierta**; a las 14.45, 18.20 y 22 hs.: **18 hombres de bronce en el templo de Shalin**. P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.30, 18.30 y 22.40 hs.: Un film de Stanley Kubrick: **Naranja mecánica**; a las 16.45 y 20.50 hs.: un film de Martin Scorsese, con Griffin Dunne: **Después de hora**. P/18. Sáb. trasn.: 1 h.: **Naranja mecánica**. P/18. Próx.: **Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo, pero temía preguntar** y **La vida de Brian**.

ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 392-3600. A las 13, 16.50 y 20.40 hs.: **Los compadres**; a las 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: **Escape en tren**. P/13. Sáb. trasn.: **La venus negra y Excitación de una adolescente**. P/18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15.30, 18, 20.35 y 23.10 hs.: **Ishtar**. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full metal jacket). P/16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 16, 18, 20 y 22 hs.: Un gran clásico de la historia del cine: **El ciudadano**, de Orson Welles, con O. Welles y Joseph Cotten. S/R.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: **Club de encuentros**. Un film de Michel Lang. P/16.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **Tiempo de amar**. Dir.: Andrei Konchalovsky. P/16.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.: **El testaferro**, con Woody Allen. P/18.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Días de radio**, del genial Woody Allen. S/R.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 19.30 y 22 hs.: **Coronel Redl**, con Klaus Marïa Brandauer. Dir.: Istvan Szabo. P/16.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Viaje insólito**. S/R. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13.30, 17.15 y 20.50 hs.: **El último dragón**; a las 15.25, 19 y 22.45 hs.: **La bamba**. S/R. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/18.

LE PRIVE. Callao 451. Tel.: 46-5001. Continuado de 10 a 2 hs.: **Chupetines para golosas y La fiesta del placer**. P/18. (Exhibición condicionada).

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14, 16,15, 18.30, 20.45 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full metal jacket). P/16. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

LOMBRELLO. Belgrano 2809 esq. Jujuy. Continuado de 10 a 2 hs.: **Super porno y Colegialas porno**. P/18. (Exhibición condicionada).

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Un amante no es bastante**. P/13.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.15 hs.: **Con el cielo al aire**. P/18. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.40, 15.10, 16.40 y 18.15 hs.: **Tintin en el lago de los tiburones**, en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: **Contrato de amor**. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19 y 20.50 hs.: **Pinocho**; a las 22.40 hs.: **Fantasía**, de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: **Benji** (El perseguido), de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23.05 hs.: **Piegrande y los Henderson**. S/R. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.50 y 23 hs.: **Milagros**. S/R. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: **Chespirito Kid**. S/R.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.: **S.O.S. hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Viaje insólito**. S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full metal jacket). P/16. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Martes a sábado a las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs.: **Benji**, (El perseguido), en castellano. S/R.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Continuado las 24 hs. Presenta cinco super éxitos de las grandes capitales del mundo para el público adulto. Sala I: **Super porno y Colegialas porno**. Sala II: **Violentada y Porno club**. Sala III: **Físico infantil y Chupetines para golosas**. Sala IV: **Tangerine, la serpiente del placer**. Sala V: **Carrousel erótico y Las rubias son más sexys**. P/18. (Exhibición condicionada).

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso). P/16. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). P/13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Cuando sopla el viento**. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.05, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.15 hs.: **Mirandolina**. S/R. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 13.05, 15.55, 18.45 y 21.35 hs.: **Dispuesta a todo**; a las 14.35, 17.25, 20.15 y 23.15 hs.: **Morbosamente tuya**. P/18. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omnibus de la ciudad de Buenos Aires (Retiro). Sector "F" 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén. Continuado las 24 hs. Estrenos 1987: **Sexo prohibido y Placer desesperado**. P/18. (Exhibición condicionada).

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.50, 20.35 y 22.50 hs.: **El barco**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40 hs.: **La familia**. Dir.: Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Philippe Noiret. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.50 hs.: **Mirandolina**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **La ley de la calle**. Dir.: Francis Coppola. Con: Mikey Rourke y Matt Dillon. P/16.

RUGANTINO. Marcelo T. de Alvear 628 esq. Florida. Tel.: 312-8060-/4521. 4 películas realistas completas y sin cortes, solo para adultos. En un mismo programa por un solo precio, con derecho a una copa acompañado por una bella dama, al estilo excitante de Europa. Comienza cuando Ud. llega.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (secciones numeradas): **Cine francés de hoy: Providence**. Dir.: Alain Resnais, con Dirk Bogarde, Ellen Bustyn. P/13.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Malcolm**. P/13. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18.05, 19.50, 21.30 y 23.15 hs.: **Pesadilla 2** (En lo profundo de la noche la revancha de Freddy). P/16. Sáb. trasn.: **Pink Floyd The wall** (La pared). P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.: Un film de Terry Gilliam (del grupo Monty Python), con Robert De Niro, Jonathan Price, Bob Hoskins: **Brazil**. P/16. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Las brujas de Eastwick**. P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.: **Infierno en el Bronx**. P/18. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.50 y 22.50 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). P/13. Sáb. trasn. (Martes descanso).

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 20.55 y 23 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). P/16. (Lunes descanso).

RIO DE LA PLATA. Ciudad Deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 21.10 y 23 hs.: **A cara descubierta**. P/13. Sáb. trasn. (Lunes descanso.)

CINES DE BARRIO

ALMAGRO

BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Continuado de 12 a 24 hs.: 4 películas juntas por un solo precio. Cambio total de programación. P/18. (Exhibición condicionada).

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full metal jacket). P/16. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40 hs.: **Viaje insólito**. S/R. Sáb. trasn.

CABILDO. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 14.30, 16.20, 18, 19.40 y 23.10 hs.: **Malcolm**. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). P/16. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 13.40, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **Ishtar**. S/R. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: **Hasta que el divorcio nos una**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Avda. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). P/13. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: **La bamba**; A las 16.20 y 20.20 hs.: **Aguila de acero**. S/R.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. Viernes a las 18.30 y 22.30 hs. (sábado a miércoles a las 15.10, 19 y 22.45 hs.): **Ishtar**; a las 17.10 y 21 hs.: **Cuenta conmigo**. S/R.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. Viernes a las 18.30 y 22.30 hs.: **Ishtar**; a las 20.30 hs.: **Cuenta conmigo**. S/R. Sábado a miércoles a las 17.10 y 21 hs.: **Cuenta conmigo**. S/R.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.40 hs.: **Sexy de día, erótica de noche**; a las 15.50, 18.30 y 21.20 hs.: **Escándalos sexuales**. P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 14.15, 17.30 y 20.45 hs.: **Chespirito Kid**; a las 15.45, 19 y 22.10 hs.: **Los diablos del mar**. S/R.

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.30, 17.50 y 21.05 hs.: **Locademia de policía IV** (Los ciudadanos se defienden); a las 16, 19.20 y 22.40 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R.

CABALLITO

MORENO. Av. Rivadavia 5050. Tel.: 90-4303. A las 16, 18.20, 20.40 y sábado también a las 22.50 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R.

COLEGIALES

ARGOS. Federico Lacroze 3455. Tel.: 553-0673. Tarde: a las 14.45 y 16.10 hs.: **Benji** (El perseguido), de W. Disney. S/R. A las 17.40, 19.25, 21.10 y 23 hs.: **Días rebeldes**. S/R. Sáb. trasn.

FLORES

COLISEO DE FLORES. E. Bonorino 36. Tel. 631-6181. A las 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45 hs.: **Madonna** (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb. trasn.

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel. 612-8858. Tarde: a las 14.45, 16.25 y 18 hs.: **Tintin en el lago de los tiburones**, en castellano. S/R. Noche: a las 19.30, 21.20 y 23 hs.: **La clínica del Dr. Cureta**. P/16.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel. 631-3701. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 22.55 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel. 59-2551. A las 14.50, 17.40 y 21.20 hs.: **P.r.o.f.e.s.**; a las 16.30, 19.40 y 23.40 hs.: **Malcolm**. P/13.

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel. 612-0389. A las 15.15, 17.40, 20.05 y 22.40 hs.: **Nacido para matar**. P/16. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel. 612-5550. A las 14.20, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Ishtar**. S/R. Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel. 611-5989. A las 15 y 20 hs.: **Traición sin límite**; a las 17 y 22 hs.: **Papillon**. S/R. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. Tel.: 612-5416. A las 13.40, 17.20 y 20.50 hs.: **007: Su nombre es peligro**; a las 15.30, 19 y 22.30 hs.: **Halcones de la noche**. P/13. Sáb. trasn.: **Miel de mujer y Un perverso deseo**. P/18.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. A las 14.30 y 18.30 hs.: **Volver al futuro**; a las 16.30 y 20.30 hs.: **Los intocables**. S/R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: **Tootsie**; a las 16.20 y 20.30 hs.: **Sol de medianoche**. S/R.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. Tel.: 567-4343. A las 14.50, 18.10 y 21.20 hs.: **Benji** (El perseguido); a las 16.30 y 19.40 hs.: **Locademia de policía**. S/R. Sáb. trasn.: **La violación y Laura... la fiebre del pecado**. P/18.

LA BOCA

OLAVARRIA. Olavarría 635. Tel.: 21-0454. A las 14.15, 17.25 y 20.35 hs.: **El protector**; a las 15.45, 18.15 y 22.05 hs.: **Murphy, el implacable**. P/13. Sáb. trasn. (Jueves descanso).

LA TABLADA

MARTIN GÜEMES. Av. Crovara 2398. Tel.: 652-3055. A las 15, 18.45 y 22.10 hs.: **Desaparecido en acción 2** (El regreso); a las 16.20 y 20.30 hs.: **Halcón** (Over the top). P/16. Sáb. trasn.: **Morbosamente tuya y Demonios**. P/18.

LINIERS

GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 15.40 y 19.25 hs. (sábado a las 16.40 y 20.25 hs.): **Cobra**; a las 17.20 y 21 hs. (sábado a las 18.20 y 22 hs.): **Nacido para matar**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 14.45, 18.40 y 22.40 hs.: **Mirandolina**; a las 16.50 y 20.40 hs.: **Rambo**. S/R.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 15 y 19 hs. (sábado a las 16 y 20 hs.): **007: Su nombre es peligro**; a las 17.10 y 21.10 hs. (sábado a las 18.10 y 22.10 hs.): **Piegrande y los Henderson**, en castellano. Sáb. trasn.: **Cobra y Nacido para matar** (Full metal jaket). P/18.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. Tel.: 687-0496. A las 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: **Sting** (Comienza la noche); a las 16.20, 19.50 y 23.20 hs.: **Malcolm**. S/R. Sáb. trasn. (Jueves descanso).

NORTE

ATALAYA. Av. Córdoba 4633. Tel.: 773-0700. A las 14, 17.20 y 20.50 hs.: **Rambo**; a las 15.40, 19 y 22.30 hs.: **Mirandolina**. S/R. Sáb. trasn.: **Las horas del placer y Desnuda todas las noches**. P/18.

GRAN NORTE. Av. Santa Fe 3730. Tel.: 72-8468. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). P/16.

RIALTO. Av. Córdoba 4287. Tel.: 86-8764. A las 14.50, 18 y 20.50 hs.: **Sexo profundo**; a las 16.30, 19.30 y 22.40 hs.: **Deseos calientes**. P/18.

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 13.45, 16.45, 20.10 y 23.25 hs.: **Morbosamente tuya**; a las 15.15, 18.25 y 21.10 hs.: **Un perverso deseo**. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14, 17.25 y 20.50 hs.: **Pasión erótica**; a las 15.50, 19.15 y 22.40 hs.: **Deseos calientes**. P/18.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 91-1841. A las 14.30, 17.30 y 20.40 hs.: **Expreso de medianoche**; a las 15.50, 18.55 y 22 hs.: **La hora del espanto**. P/18.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. Tel.: 50-6462. A las 14.20, 18.20 y 22.20 hs.: **Los intocables**; a las 16.25 y 20.25 hs.: **El secreto de la pirámide**. P/13. (Jueves descanso).

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 50-4448. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: **Malcolm**; a las 17.05 y 20.45 hs.: **Sting** (Comienza la noche). S/R.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 15, 18.45 y 22.10 hs.: **Creación diabólica**; a las 16.45 y 20.30 hs.: **Despedida de soltero**. P/16.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 15, 18.45 y 22 hs.: **Chespirito Kid**; a las 16.45 y 20.20 hs.: **El Chanfle 2**. S/R.

VILLA URQUIZA

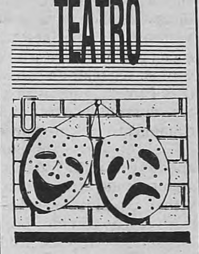
GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14.30, 17.50 y 21 hs.: **Halcón** (Over the top); a las 16.10, 19.30 y 22.40 hs.: **Desaparecido en acción**. S/R. Sáb. trasn.: **Las chicas que dan placer y Los deseos del sexo**. P/18.

ACTIVIDADES CULTURALES

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Tel. 40-1403. **"Secuestro porcino"**, por Dalila y los Cometa Brass. Sábados: 24 hs. **"Irremediablemente"** (intensa tragedia irani) por Batato Barea. Domingo: 21 hs. **"Entremimos"**, por el Grupo SHHH...!!!. Domingo: 22.30 hs. **"La mufa"**. Grupo Tango-Teatro. Domingos: 21.30 hs.

CENTRO DE DIVULGACION MUSICAL. Tel.: 45-3981 y 46-9268. Entrada libre y gratuita. A las 21 hs.: **Anfiteatro CDM plaza San Martín de Tours (Posadas y Schiaffino): Orquesta Filarmónica de Buenos Aires**, dirigida por Juan Carlos Zorzi. **Coro del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón y Coro de Niños del Teatro Colón, dirigidos por Valdo Sciammarella**. Programa: **"De mi tierra"** (F. Ugarte), **"Bachianas Brasileiras N° 4 Mandu Carará"** (H. Villa Lobos).

TEATRO



COLON. Tucumán 1111. Tel. 35-5414. **Teatro Colón al aire libre. Sábado 26, 21 hs.:** En plaza San Martín de tours. Concierto sinfónico a cargo de la **Orq. Filarmónica de Bs. As., Coro del Inst. Superior de Arte y Coro de Niños del Teatro Colón**. Dir.: **Juan Carlos Zorzi**. Prog.: "De mi tierra" N° 4 (segunda serie, 1934) de F. Ugarte: Bachianas Brasileiras, "Madu Carará" (poema sinfónico o bailable p/dos coros: mixtos y de niños), de H. Villa Lobos. **Entrada libre y gratuita. Domingo 27, 19 hs.:** En Parque del Centenario. Concierto sinf. a cargo de la **Orq. Filarmónica de Bs. As., coro del Inst. Superior de Arte y Coro de Niños del Teatro Colón**. Dir.: **Juan Carlos Zorzi**. (Repetición del programa del conc. del día sábado 26). **Entrada libre y gratuita.**

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. **Fontova y sus sobrinos "A pesar de todo me siento bien"** Sábado: 21.30 y 23.30 hs. Loc. en vta.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel. 331-1335. Entrada libre. **Caladas y coloradas**, con Silvia Kanter y Nora Mercado. El placer y el desparpajo. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs. El acontecimiento cómico del año. Humor 100 x 100... **Magilocuras show**, con Merpin y Rodó. Sábado: 0.30 hs.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro, Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. **Litófagas (Burdo Absurdo)** Texto y dirección de Aldo El-Jatib, con N. Odorico, D. Ramos, D. Rodriguez, M. Mejias y G. Corso. Sábado: 21 hs.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta: **De Tel Aviv a Buenos Aires** (Café concert israeli para todo público). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Después del espectáculo: ¡Rikudim para todos!. Sábado: 23 hs. Domingo: 21.30 hs.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. Compañía Revisionista Argentina presenta: **¡Qué noche de casamiento!** Adaptación, puesta en esc. y dir.: Cacho Cuevas. Sábado: 20 hs. Domingo: 19 hs.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-4040. Teatro al aire libre: **Alfonsina...** (La dispuesta a todo) Espectáculo sobre textos poéticos y prosa de Alfonsina Storni. Con María Balmayor, Claudio Ross, Viviana Longueira y Raúl E. Arbini. Música: Jorge Valcarcel. Libro y dir.: Luis Salado. Martes a domingo: 20.30 hs. **De amor se trata** Con aldo Pastur, Ivonne Fournery,

Nélida Romero, Carlos Bella, Juan Manuel Barrau y Cristina Aroca. Asist.: Pablo Torres. Dir.: Santiago Doria. Viernes a lunes: 22 hs.

Allá por el veintitangos

Con Cristina Aroca, Carlos Bella, Luis Cordara, Luis Janone, Jorge Macchi, Rosario Quiroga. Dir.: Santiago Doria. Martes a jueves: 22 hs. Sábado: 23.30 hs.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. La Víbora Amarilla presenta al actor Post Medievalista Luis Campos en:

Malambo para Ricardo III

Una sátira sobre el poder y su metodología. Libro y dir.: Claudio Nadie. Asist. de dir.: Paola Scholten. Precio base: ₳ 8. Sábado: 23.15 hs. Loc. en vta. Ambiente climatizado.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Grupo Nuevas Fantasías presenta:

Isaac Eisen y Ethel Duarte
en:
Cuentos en escena

5 cuentos distintos, leídos y dramatizados. Miércoles: 18.45 hs. Loc. en vta. Ambiente climatizado.

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel.: 392-9506. En pantalla: **La boca del placer.** P/18. Exhibición condicionada. En escena: todo el arte del pornoshow con las infartantes **Maika Maisson** y sus stripers. P/18. Exhibición condicionada. Lunes a jueves, película: 11.30, 16 y 19 hs. Shows: 13, 14.30, 17.30, 20.30, 22 y 23.30 hs. Viernes, película: 13 y 19 hs. Show: 14.30, 16, 17.30, 20.30, 22.30 y 0.30 h. Sábado, película: 14.30 y 20.30 hs. Show: 16, 17.30, 19, 22, 24 y trasn. 2 hs. Domingo cerrado. Ambiente climatizado.

BAJO HARLEM DANCIG CLUB. Marcelo T. de Alvear 1252 (1° piso). Los sábados por la noche son para bailar. Basta de aburrirse. Tres pisos en las nubes, para casi todo el mundo. Sábado a partir de las 0 h.

CAFE DEL BUEN AYRE. Av. República de la India 2725 (frente al zoológico). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Despedida del año '87 con

Lito Vitale
Cuarteto

Antes de su gira por la costa. Artistas invitados. Dos últimos conciertos. Hoy: 23 y 1.30 hs. A empresas y particulares, festeje su despedida o agasajo, reserve con tiempo.

CAFE DEL BUEN AYRE. Avda. República de la India 2725 (frente al zoológico). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Presenta: Recital de rock-pop con

Los necios

Domingo: 20.30 hs. Sábado 2/1: Fontova y sus sobrinos. A empresas y particulares, festeje su despedida o agasajo, reserve con tiempo.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presenta: Música de cámara. Sábado: 18 hs.

Nuevo kabarett

(Brecht-Weill). Dir.: Daniel Suárez Marzal. Sábado: 21.30 hs.

Amelita Baltar

en: "Tangos de siempre". Sábado: 0.40 h. Para el 31 reserve ya. Tarjetas de crédito.

CENTRO CULTURAL RAUL SCALABRINI ORTIZ. Chacabuco 1072. Tel.: 361-4985. Doble Recital:

"Canto Popular Uruguayo"

Regresa a Bs. As. el excepcional cantautor

Numa Moraes

"La patria, compañero". Recordando a Pablo Neruda, Mario Benedetti, W. Benavidez, Nazim Hikmet, W. Ortiz y Ayala. Y la presentación de un notable grupo oriental:

Canto Libre

Integrado por:

Domingo Alvarenga
Eduardo Lagos

Hoy: 23.30 hs. Reservas desde las 18 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Reservas al 93-0317 y 86-5215. Buscado vivo...

Leo Masliah

presentando su último L.P. Hoy: 23 hs. Hágase la película con el artista exclusivo de Radio Bangkok y Badía y Cía.

Mc Phanton

Hoy: 1.30 hs. Desde el 2 de enero estamos en Villa Gesell. Sonríe, el Conde te ama.

LA OREJA. Restobar musical. Paraná 330. Tel.: 45-1613 y 49-4884. Presenta a: **Alfombra mágica**. Con: Quique Sinesi (guitarra), Matías González (bajo), Horacio López (batería). Músico invitado: Rogelio Juárez (trompeta). Sábado: 20 hs. **Baby López Furst** (piano), **Andrés Boiarsky** (saxos), **Javier Malosetti** (bajo), **Luis Ceravolo** (batería). Sábado: 22.30 hs. Cuarteto **Lito Epumer**. Lito Epumer (guitarra), Guillermo Vadalá (bajo), Juan Benítez (guitarra midi), Quintino Cinali (batería). Sábado: 1.30 hs.

LA OREJA. Restobar musical. Paraná 330. Tel.: 45-1613 y 49-4884. Presenta: **Jam Session**. Con: Horacio Larumbe (piano), "Negro" González (bajo), Norberto Minichillo (batería). Domingo: 22.30 hs.

LA PELUQUERIA. Bolívar 949 (San Telmo). Música del Caribe con

La tribu

salsa-salsa-salsa. Hoy: 0 h.

LO DE CERETTI. Gascón 1511 (y El Salvador). Reservas al 88-3262. Presenta a la incomparable

Fetiche

en: "Solamente Fetiche", con toda su gracia y sus éxitos románticos de ayer y hoy. Hoy: 24 hs. Cena antes del show.

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 328. Reservas al 45-1613 y 49-4884. Presenta: Oliverio sigue festejando con **La Sonora del Plata**. Música y ritmo para bailar y pasar una noche diferente. Dir. mus.: Nono Belvis. Hoy: 0.30 hs. Humor alternativo con **Charly Nieto y Atilio Veronelli.** Sábado trasnoche. El espectáculo que fracasó en Europa ahora en Bs. As.: **Una noche inolvidable**, de Eduardo Calvo. Domingo: 21 hs. Entrada a la gorra.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Reservas al 773-0721. Shams presenta a:

Silvina Garré

presentando su último álbum **"Otro cuerpo más"**. Sábado: 0.30 h. Jueves 31: Show especial de fin de año con **David Lebón**. Sábado 2: **Silvina Garré**. Muy pronto: **Dino Saluzzi** en Shams. Entradas en venta de 14 a 21 hs. Shams, la música antes de ser hit.

TAXI CONCERT. Cuba 2401. Reservas al 781-8734. Presenta a:

Dupa Trío

Sábado: 0.30 h. Antes y después del show funciona como pub. Próx.: **Taxi Concert en Recoleta.**

TAXI CONCERT. Cuba 2401. Reservas al 781-8734. Presenta a:

La Cooperadora

Domingo: 22 hs. Antes y después del show funciona como pub. Próx.: **Taxi Concert en Recoleta.**

CLASIFICADOS

Para publicar en esta sección llamar al 49-1816 / 46-7135

RUBRO 1
DEPARTAMENTOS

ALMAGRO 1 amb regio bcón coc y bño 30 m 2 años oport ₳ 42.600 hay fac v/15-18 Belgrano 3443 8° C Navi 93-1052/5722 Boedo 401.

ALMAGRO 1 amb fte Tel. u$s 10.500 15-18 Independencia 3992.

BARRIO N Ecuador-Córdoba. Tel. semip. fte. 3 dorm d/ser 110 m categ, baj/ext. u$s 33.000. T 821-1558.

BELGRANO 3 amb dep/serv teléf. (Megatel) Echeverría y Moldes Ampl/fte c/bcón corr prof/plac/coc/off bño toil coch baul u$s 39.500. Devia 785-2006/0967.

BELGRANO 3 amb fte bcón tel coch 60 m2 oport. Roosevelt 2882 4° D V 15/18 hs. 783-6763.

RUBRO 2
CASAS

A 1° a Palermo 180 mts. ATENCION OPORTUNIDAD. Ampl recep liv com y 4 dorm bño play-room hab y bño serv posibl coch ptio Digno ver u$s 11.000 y ₳ 72.000 a 60 días Mastandrea y Asoc. 86-8297. Av. Estado de Israel 4165.

BOEDO V.P.C. Excel propiedad antig. 1 año garaje (4 coches) important liv com en desnivel 3 dorm (suite c/vestidor) 2 bños completos toil off cocina comedor diar depend de servicio jdín c/parrilla lavad tza tel play room ideal profes y vvda 360 m2 cubiertos de categ y confort. Concretar visitas. D'Antonio R. J. Prop. Goyena 1300 432-5703/-7624/8823.

RUBRO 3
TERRENOS • LOTES FRACC. • COUNTRIES

CABALLITO 1° AA. Av. Rivadavia y R. de Janeiro excel y única esq "La Mejor" a mts subte 383 m2 tierra c/3 líneas telefón. oport única de contado. Consúltenos.
Toselli Fuentes, Rosario 66, 90-4481/9386/4533.

CABALLITO 1° J. M. Moreno Directorio 17,32x30 a construir 3.750 m2 por código nuevo 2 l/tel. u$s 100.000 Lex 613-8524/8910.

CASTELAR a 200 m Gaona pav gas 12x20 t/auto. Mirta. 629-4469.

CASTELAR Pringles y J.M. Paz 10x31 liq ac pta p/coch 825-4852.

RUBRO 20
AUTOMOVILES

RENAULT 12 80 oportunidad vendo Cabrera 4255 Capital.

RENAULT 12 85 GTS Joya o pto m/val San Pedrito 1283 Capital.

RENAULT 12 80 línea nueva impecable vdo hoy. Juramento 1559.

PEUGEOT 505 inyec Gama 86 conces. Sevel Av. Gaona 1959 Capital.

PEUGEOT 505 0 km 88 gris cuarzo bicapa gastos pagos liq hoy ₳ 27.500 y 36 c (Autop) 701-9430.

A través del tiempo seguimos primeros ¿por qué será? Llámenos y convénzase. Chocados, volcados, picados y buenos. 53-9960 50-4774. ¡Es palabra de honor!

RUBRO 50
EMPLEADOS DE OFIC.

A 1° ALFOMBRAS 659-3881 Lavado secado rápido a domicilio su garantía trabaja dueño.

A 1° ALFOMBRAS LAVADO profundo a domicilio retiramos carpetas Clean Carpet 854-0547.

ALFOMBRA lavado 568-0092 18-22.

ALFOMBRAS de estilo 1° nivel part vende hoy 962-6925/6136.

COLOCO alfombra empap 621-1097.

CORTINAS confección colocación lavado 42-6356.

RETAPIZADO en general 552-9838.

RETAPIZADOS Fac pago 797-7438.

RETAPIZO sillas sillones 58-4148.

RUBRO 55
PRODUCTOS VARIOS

A 10 CINE mg payas 571-2936.

A 1° A Andy cine mg py 67-6719.

A 1° Escuela de bailes aprenda a bailar tangos y otros ritmos con el profesor Antonio Todaro en clases individuales Av. Belgrano 887 piso 3° 34-7366.

ACTRIZ se necesita Tel. 552-2293.

ANIMACIONES infantiles 21-4904.

ANIMADOR locutor p/conf fin/semana x mes Rivad. 7431 Cap.

RUBRO 58
FOTO • CINE

IMPRESOR/A COLOR Con corrección propia. Alta capacitación requerida. Pres. de 15-20 hs. Méndez de Andes 401 Cap. Esq. Hidalgo.

IMPRESOR/A p/laboratorio fotogr Juan A. García 5067 568-8337.

LABOPRINT
Av Corrientes 5286 TE 854-1137

LABORATORIO fotográfico neces personal fotoacabado c/exper. Pres d/9-11 hs. Tacuarí 24 Cap.

OPTITECNICA cpra vta cje service gtía 1 año. Libertad 462. 35-3950.

VENDEMOS
REV. PERCHERA 50 R/H
REV. CONTINUA C/41 320 M/H
REV. PERCHERA 80 R/H
DENSITOMETROS
CORTADORA PAKO
CORTADORA AGFA
CUTOMAR 9000
Perf. est. amplias facilid. a convenir

RUBRO 67
COMPUTACION

IBM-FULL COMPATIBLE
18 cuotas de ₳ 578,91
MASTERCHIPS 41-0453

RUBRO 69
SERVICIOS PERSONALES

Página/12
el país a diario

Director : Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Tiempo pronosticado: Inestable con temperatura en leve descenso. Vientos cambiando a leves del sector sudeste. Mínima 23°.

Noche y día

CINE

◑ *El ciudadano* (1941), de Orson Welles, el sábado y el domingo en la SHA (Sarmiento 2255); el lunes: *El tercer hombre* (1949), de Carol Reed.
◑ *Providence* (1976), de Alain Resnais, con Dirk Bogarde, el sábado y el domingo en la Sala Lugones (Corrientes 1530). El lunes: *Secretos de amor* (1981), de André Techiné, con Catherine Deneuve y Patric Dewaere.
◑ *Aguirre, la ira de Dios*, de W. Herzog, el sábado a las 20.30 en IRCA (Corrientes 1994, 2° piso).

TEATRO

◑ *Vecinos y parientes*, de Julio Ardiles Gray, por el Grupo Teatro de la Medianoche. Sábados a las 21.30 y domingos a las 21 en Comuna Baires de San Telmo (Cochabamba 370).
◑ *Alfonsina...*, de Luis Salado, con música de Jorge Valcarcel e interpretada por María Balmayor, Claudio Ross y Raúl Arbini. Teatro del Museo Larreta (Obligado 2155), de martes a domingos a las 20.30.
◑ *¡Que noche de casamiento!*, de Ivo Pelay, por la Compañía Revisionista Argentina, en La Casa del Loco (Cabildo 853), sábados a las 20 y domingos a las 19.
◑ *La mató de mala forma*, de Gabriel Rosenthal, con música de Federico Oldenburg, los domingos a las 22 en Cemento (Estados Unidos 1244).
◑ *Café abierto del cuento*. Nuevo espectáculo de María Heguiz, Juan Moreno y Agustín Hellín, esta vez con piezas de Fontanarrosa, Maupassant, Denevi, Girondo y otros. La Gran Aldea (Pasaje Giuffra 330, altura Paseo Colón al 800), sábados a las 22.30.
◑ *El espermatozoide alienado*. Unipersonal humorístico de Pablo Misacanto, sábados a las 23 y domingos a las 19.30 en Café Las Vías (Chile 424). Gratis.


ARCHIVO PAGINA/12
Dalila-Cometabrass

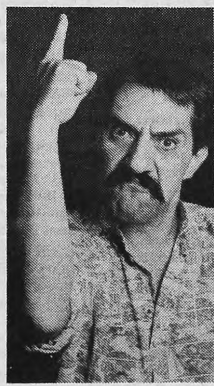
Alejandro Kacero
Otras danzas, de Itelman-Schottelius.

RADIO

◑ *Interiores*. Despedida del programa conducido por César Acuña y Horacio Gismondi, el sábado a las 17 por Radio Universidad de La Plata.
◑ *Clásicos del jazz*. En esta emisión Nano Herrera ofrece grabaciones de la cantante Betty Carter, del pianista John Hicks junto al vibrafonista Bobby Hucherson y del saxofonista Julian "Cannonball" Adderley. El domingo a las 11 por Radio Clásica.

MUSICA

◑ *Fontova y sus sobrinos* presentan su quinto álbum "Me siento bien", el sábado a las 21 y 23.30 en el Astral (Corrientes 1639).
◑ *Leo Masliah*, el sábado a medianoche en La Casona del Conde de Palermo (Honduras 3852).
◑ *Silvina Garré* el sábado a las 0.30 en Shams (Federico Lacroze 2121).
◑ *Lito Vitale Cuarteto*, el sábado a las 21 y a la 1.30 del domingo en Café del Buen Ayre (República de la India 2725).
◑ *Virus* con "Superficies de placer" el sábado a las 22 en el Fénix de Flores (Rivadavia 7802).
◑ *Los Redonditos de Ricota*, el sábado cerca de medianoche en Cemento (Estados Unidos 1244).
◑ *Memphis la Blusera*, el sábado a las 22 en el Teatro Roca (Rivadavia 3753).
◑ *La Sonora de! Plata*, música instrumental latinoamericana, el sábado a las 0.30 en Oliverio Mate Bar (Paraná 328).
◑ *Los, necios*, recital de rock-pop, el domingo a las 20.30 en Café del Buen Ayre (Rep. de la India 2725).
◑ *Numa Moraes*, canto popular uruguayo, el sábado a las 23 en Centro Cultural Scalabrini Ortiz (Chacabuco 1072). Participa también el grupo Canto Libre.


Fontova y sobrinos

CURSOS

◑ *Computación*. Taller Logo de Computación, desde 10 años en adelante, en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930).
◑ *Música*. El Taller de Música Popular Latinoamericana "Ollantaytambo" ofrece cursos de sikus, quena, charango, canto, guitarra y percusión. Informes de 17.30 a 21.30 en Estados Unidos 541.
◑ *Danza 1*. Cursos de Entrenamiento Intensivo, con dirección de Adriana Barenstein y Edgardo Rudnitzky, a cargo del Grupo de Danza Teatro de la Universidad de Buenos Aires. Informes en el 824-1192.
◑ *Danza 2*. Seminario intensivo de danza para bailarines varones en el Taller de Danza Contemporánea del Teatro Municipal General San Martín, dirigido por Lisu Brodsky. Informes en el 772-9683.
◑ *Jardinería* con el profesor Roberto Roca. Informes en El Hogar Obrero (Moreno 1729) o en el 45-6733/9377.
◑ *Relaciones Humanas*. Seminario intensivo; informes en Moreno 1729 o en el 45-6733.

PIBES

◑ *Del misil a la flor*. Teatro callejero sobre patines por el grupo "La obra", dirigido por Héctor Alvarellos. Sábados y domingos a las 16 en la Plaza Las Heras.
◑ *El show de los chicos enamorados*, sobre cuentos de Elsa Bornemann. Piccolo Teatro (Corrientes 1624), sábados y domingos a las 18.

GRATIS

◑ *La mujer marcada*. Cine en el Hogar Obrero de Moreno 1729, el lunes a las 17.30 y 19.30.
◑ *Boca-River*, espectáculo callejero del Grupo Teatral Dorrego, el sábado a las 10 en el Centro Cultural Lugano (complejo habitacional Copello).
◑ *Cantares para sentir y pensar*. Oscar Pedraza interpreta obras de Hernández, Neruda, Bracelli y otros. Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1551), el lunes a las 21.30.
◑ *Tristeza*, de Anton Chéjov, adaptado por Alberto Grätzer, sábado y domingo a las 19 en el San Martín (Sarmiento 1551).
◑ *Secuestro porcino*, teatro posmoderno con Dalila y los Cometabrass, en el Centro Cultural Rojas (Corrientes 2038), el sábado a las 24.
◑ *Soliluna*, espectáculo infantil dirigido por María Visconti, el sábado y el domingo a las 16 en el Centro Cultural San Martín.
◑ *Recital de poesía* a cargo del grupo Jóvenes Poetas Españoles del Grupo Cero, el sábado a las 20 en Foro Gandhi (Montevideo 453).
◑ *Salto mortal*, cabaret poético-musical de Miguel Menassa, sábado y domingo a las 21 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930).
◑ *Walter Yonsky* "canta para que bailen los chicos de América". Recital de canciones populares latinoamericanas. Centro Cultural Buenos Aires (Junín 1930), sábado y domingo a las 17.
◑ *Danza contemporánea* por el grupo T'ai Ballet de Brasil, el domingo a las 19 en el Centro Cultural Buenos Aires.
◑ *Otras Danzas*, espectáculo coordinado por Ana Itelman y Renate Schottelius, este sábado y domingo de 17.30 a 19 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930).
◑ *El destino*, musical de Marcelo Báez, con Sergio Harambure como cantante, el sábado a las 20 en el Centro Cultural San Martín.
◑ *Orquesta Filarmónica de Buenos Aires*, con los coros del Teatro Colón y obras de Ugarte y Villa Lobos. El sábado a las 21 en San Martín de Tours (Posadas y Schiaffino) y el domingo a las 19 en Parque Centenario.
◑ *Concierto de Navidad* a cargo de la organista Adelma Gómez, el domingo a las 20.30 en Parroquia San José (Ayacucho 1060).
◑ *Trío M3*. Jazz contemporáneo, con Norberto Machline, Javier Malosetti y Norberto Minichilo. El lunes a las 18.30 en la plazoleta del Centro Cultural San Martín (Paraná y Sarmiento).
◑ *Feria tradicional*. Artesanías rurales e indígenas, comidas regionales, talleres abiertos, carreras de sortijas y grupos musicales, el sábado y el domingo en Avenida de Los Corrales y Lisandro de la Torre.

MOCOSOS

Por Miguel Rep
















"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12, Código Postal 1607, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/467497. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12